

# 4

## L'Europe de la « révolution industrielle »

→ Comment les sociétés européennes sont-elles bouleversées au temps de la « révolution industrielle » ?

Au cycle 4, en 5<sup>e</sup>

J'ai appris qu'au Moyen Âge, les populations tiraient l'essentiel de leurs richesses de la terre.

Au cycle 4, en 4<sup>e</sup>

Chapitre 1

J'ai étudié la multiplication des échanges dans l'Europe du XVIII<sup>e</sup> siècle, au temps de l'essor du commerce international.

Ce que je vais découvrir

Au XIX<sup>e</sup> siècle, la « révolution industrielle » provoque d'importants changements sociaux, politiques et économiques.



### 1 Le temps des travailleurs de l'industrie

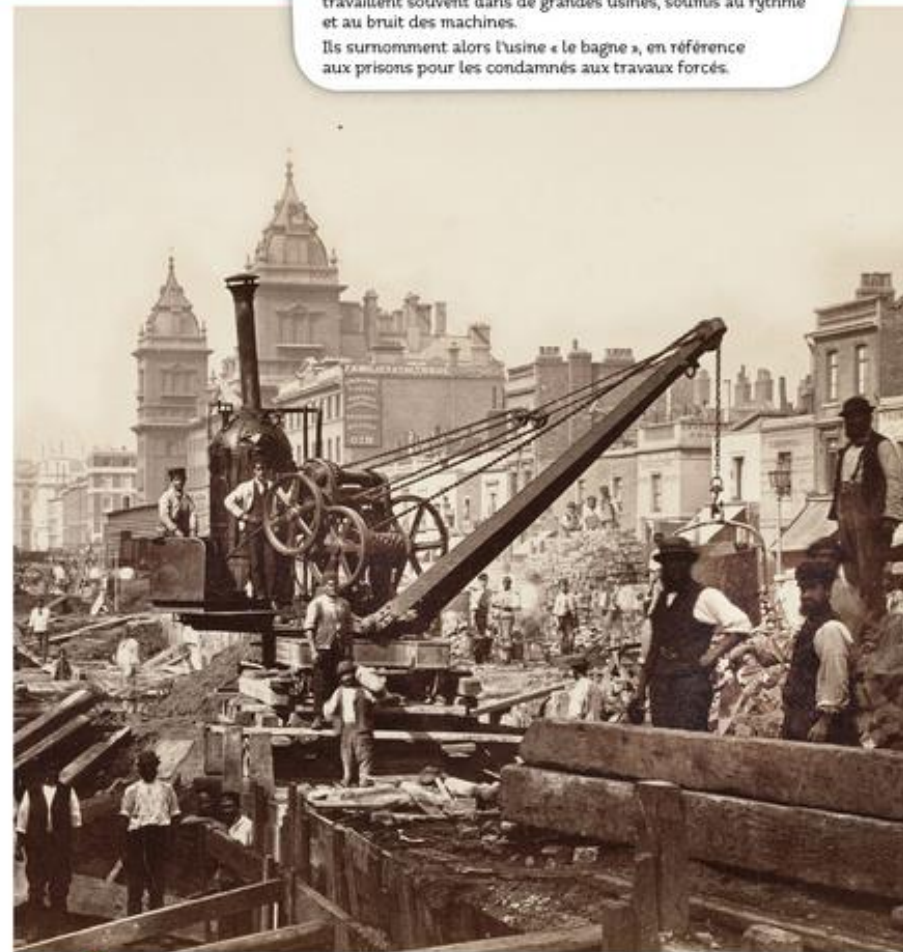
Intérieur d'une fonderie, usine où l'on travaille les métaux. On voit ici les ouvriers fondeurs verser le métal liquide en fusion dans un moule, pour lui donner sa forme définitive.

À la fonderie de Burmeister & Wain, Peder Severin Kroyer, 1885, 144 x 194 cm, National Museum of Art, Copenhague.

### Le savez-vous ?

Au temps de la « révolution industrielle », les ouvriers travaillent souvent dans de grandes usines, soumis au rythme et au bruit des machines.

Ils surnomment alors l'usine « le bagnon », en référence aux prisons pour les condamnés aux travaux forcés.



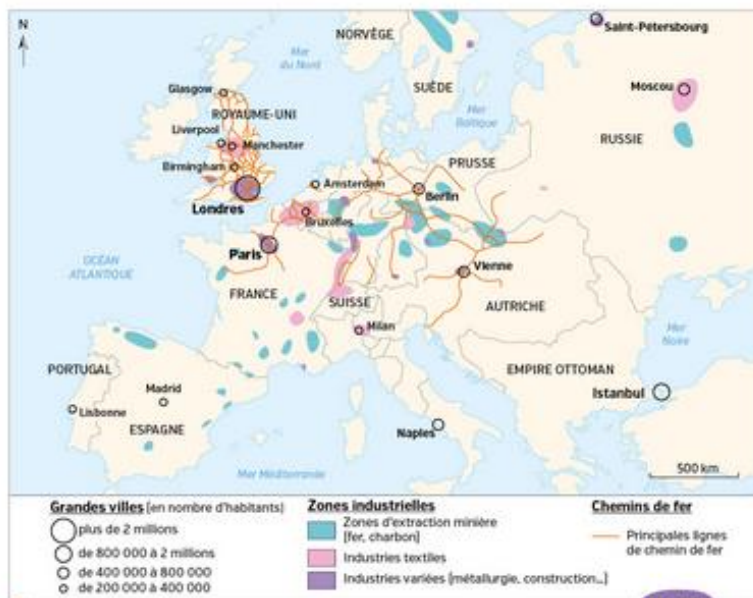
### 2 La ville et la révolution des transports

Londres est la première ville à se doter d'un réseau ferré de transport urbain.

Construction du métro de Londres en 1861 (inauguré en 1863).

## Je me repère

### La « révolution industrielle » (XIX<sup>e</sup> siècle)



#### 1 Industries et chemin de fer en Europe en 1850

#### VOCABULAIRE

##### » Innovation

Application d'une invention à l'industrie dans le but d'être commercialisée.

##### » Invention

Mise au point d'un produit ou d'un procédé qui améliore les productions.

##### » Mondialisation

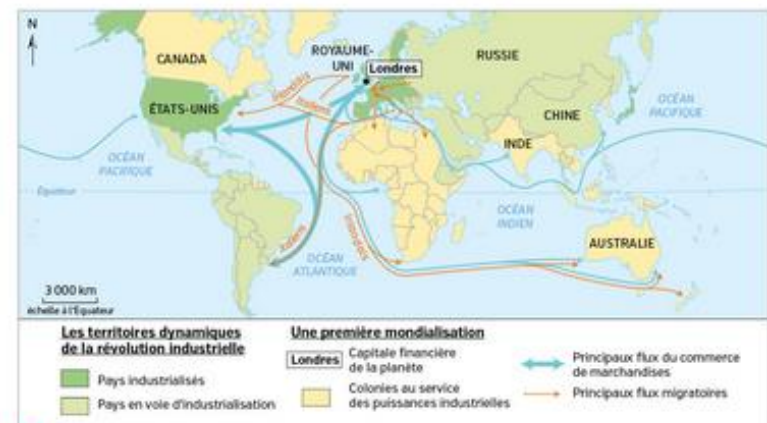
Processus d'accélération des échanges (personnes, marchandises, capitaux, informations) à l'échelle mondiale.

##### » « Révolution industrielle » ou industrialisation

Processus d'accélération des activités industrielles par lequel la production industrielle dépasse la production agricole.

#### INFOS

En 1850, le Royaume-Uni dispose de 9 791 km de voies ferrées ; en 1914, de 32 615 km.



#### 2 « Révolution industrielle » et mondialisation au XIX<sup>e</sup> siècle

#### CHIFFRES CLÉS

##### La production industrielle au Royaume-Uni



#### QUESTIONS

Je me repère dans le temps et dans l'espace

1 Quelles sont les principales régions et villes industrialisées en Europe ?

2 Pourquoi peut-on parler de mondialisation à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ?

3 Extraits des informations pertinentes pour répondre à des questions

4 Citez trois innovations qui contribuent à la mondialisation pendant la « révolution industrielle ».





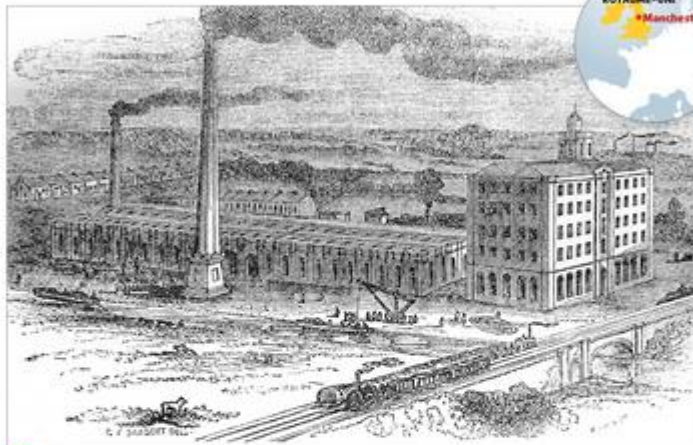
## Je découvre

### SOCLE Compétences

- Domaine 1 : Je m'exprime à l'écrit et à l'oral de manière claire et organisée
- Domaine 2 : Je construis un outil de travail numérique

## L'industrie à Manchester au XIX<sup>e</sup> siècle

**Question clé** Comment la « révolution industrielle » marque-t-elle le paysage, le travail et la société de Manchester ?



### 1 Un paysage urbain transformé

Fondée en 1836, l'entreprise Nasmyth, Gaskell and Company, située dans la banlieue de Manchester, fabrique des locomotives. Bridgewater Foundry, Patricroft. Gravure d'après un dessin de James Nasmyth, 1839.



### CHIFFRES CLÉS

- ➔ 75 000 habitants en 1801
- ➔ 600 000 en 1901, soit 8 fois plus en 100 ans !

### 2 Le travail en usine

L'industrie textile est un secteur clé de la « révolution industrielle ». Les femmes y sont très présentes.

Ouvrières dans une filature de coton à Dean Mills près de Manchester. The Illustrated London News, 1851.

### 3 La condition ouvrière à Manchester

*Kay-Shuttleworth, médecin anglais, est considéré comme le père de l'éducation populaire en Angleterre. Il est particulièrement attentif à la condition ouvrière.*

Les ouvriers sont confinés pendant douze heures de la journée dans les ateliers ou les pièces où ils travaillent, au milieu d'une atmosphère surchauffée et énervante, fréquemment alourdie par la poussière et les brins de coton, ou rendue impure par la respiration continue ou par toute autre cause. Leur travail absorbe toute leur attention et fait appel sans relâche à leur énergie physique. [...]

Le labeur de l'ouvrier doit continuellement rivaliser avec la précision mathématique, le mouvement incessant et la puissance inépuisable de la machine.

Par conséquent, en plus des résultats négatifs – absence totale de stimulant moral ou intellectuel, monotonie, privation du bon air et des effets bienfaisants de la lumière –, les énergies physiques sont épuisées par un labeur incessant et une alimentation déficiente.

■ Sir James Phillips Kay-Shuttleworth, *L'État moral et physique des classes ouvrières employées dans la manufacture de coton de Manchester*, 1873.

### INFOS

En 1853, une loi anglaise interdit le travail des enfants de moins de 9 ans et limite celui des 9-13 ans à 8 heures par jour.



### 4 Des enfants au service de la machine

Jeune garçon affecté à l'atelier des bobines dans une filature [usine qui fabrique des fils à partir de laine ou de coton], 1909.

## Activités

**Question clé** Comment la « révolution industrielle » marque-t-elle le paysage, le travail et la société de Manchester ?

### ITINÉRAIRE 1

- Je prélève des informations dans les documents
  - 1 Doc 1, 2 et 4. Quelles sont les activités industrielles à Manchester ?
  - 2 Doc 1. Quels sont les deux modes de transport liés à l'usine ?
  - 3 Doc 2 à 4. De quoi l'ouvrier est-il dépendant dans son travail ?
  - 4 Doc 3 et 4. Montrez que le travail des ouvriers est pénible.
- J'argumente à l'écrit
  - 1 À l'aide de vos réponses aux questions 1 à 4, répondez en quelques phrases à la question clé.

### OU

### ITINÉRAIRE 2

- J'argumente à l'oral
 

Préparez un exposé pour décrire Manchester, grande ville industrielle du XIX<sup>e</sup> siècle.

### MÉTHODE

Réalisez un diaporama qui servira de support à votre exposé. Illustrez-le avec des images du manuel.

**Écran 1.** Un paysage urbain et des transports modifiés par l'industrie. [→ Doc 1]

**Écran 2.** Des industries variées. [→ Doc 1, 2 et 4]

**Écran 3.** Des conditions de travail difficiles pour les ouvriers. [→ Doc 3 et 4]





## J'enquête

### TÂCHE COMPLEXE

#### SOCLE Compétences

- Domaine 1 : j'extrais des informations pertinentes pour répondre à une consigne
- Domaine 1 : je m'exprime à l'écrit pour expliquer et argumenter

## La révolution des transports au XIX<sup>e</sup> siècle

### CONSIGNE

Vous êtes un industriel de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et vous décidez d'investir dans le secteur des transports.

Rédigez un rapport à vos banquiers pour justifier votre choix. Vous montrerez que les transports sont variés, qu'ils accélèrent la circulation des marchandises et des personnes, permettant ainsi la naissance de la première mondialisation.



### 1 L'apparition du chemin de fer (années 1820)

Ouverture de la ligne Canterbury-Whitstable dans le sud-est de l'Angleterre, 3 mai 1830. Gravure de Thomas Mann Baynes, 1830, Musée national du chemin de fer, York.

### INFOS

Entre 1840 et 1913, les exportations de marchandises européennes sont multipliées par 17.

### VOCABULAIRE

#### Mondialisation

Processus d'accélération des échanges [personnes, marchandises, capitaux, informateurs] à l'échelle mondiale.

### CHIFFRES CLÉS

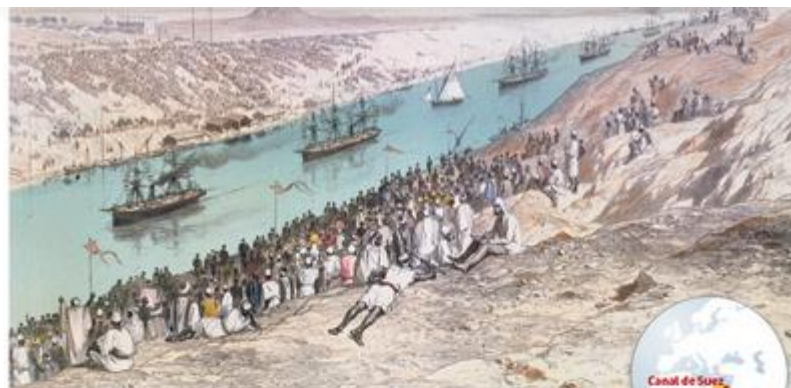
Des temps de trajet réduits

- Londres-Édimbourg
- 1830 [diligence] : 45 h 30
- 1850 [train] : 13 h 45
- Paris-Marseille
- 1834 [diligence] : 80 heures
- 1887 [train] : 14 heures
- Londres-New York
- 1819 [voilier] : 30 jours
- 1860 [bateau à vapeur] : 9 jours



### 2 La naissance de l'automobile

Carl Benz, ingénieur automobile allemand, et sa fille Clara à bord d'une automobile Benz. Allemagne, 1893.



### 3 L'ouverture du canal de Suez (1869)

Le canal de Suez relie la mer Méditerranée à l'océan Indien. Illustration du livre Voyage pittoresque à travers l'isthme de Suez (Marius Fontane), Jules Didier, 1869-1870.



### 4 De grandes entreprises de transport

« Voyage autour du monde », affiche pour la Compagnie générale transatlantique, E.-J. Schindler, fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

### COUP DE POUCE

Pour rédiger votre rapport, vous pouvez suivre le plan suivant :

- Des transports variés. [→ Doc 1 à 4]
- Une circulation des personnes accélérée. [→ Doc 1, 2, 4 et 5]
- Une circulation des marchandises accélérée. [→ Doc 1, 3 et 5]

### 5 L'accélération des transports

La suppression (ou le rapprochement) des distances, réalisée par le télégraphe<sup>1</sup> et le téléphone, pour la transmission de la pensée et de la parole, par la vapeur pour le transport par terre et par mer des personnes et des marchandises, constitue l'un des traits les plus caractéristiques de la vie moderne dont elle a décuplé<sup>2</sup> l'intensité.

Les tendances vers une plus grande vitesse sont générales et se manifestent : dans les transports, dans la production et la fabrication de toutes choses, dans la manutention<sup>3</sup> et la livraison de tous produits, dans les transactions de toute nature. [...]

L'automobilisme n'est qu'une manifestation de cette grande évolution.

■ Félix Henriquet, Rapport sur l'évolution automobile en France, 1905.

1. Système permettant de transmettre des messages à grande distance à l'aide de pulsions électriques émises sur des fils.
2. Augmenter fortement. Au sens propre : multiplier par 10.
3. Action de déplacer des marchandises.



## Je découvre

### SOCLE Compétences

- Domaine 1 : j'exerce mon esprit critique
- Domaine 2 : je coopère à une tâche commune

## Le XIX<sup>e</sup>, siècle de la bourgeoisie

**Question clé** Quelles sont les caractéristiques de la bourgeoisie au XIX<sup>e</sup> siècle ?

### 1 Une violente critique de la société bourgeoise

Je n'ai jamais vu une classe si profondément immorale, si incurablement pourrie et intérieurement rongée d'égoïsme, si incapable du moindre progrès que la bourgeoisie. [...]

Pour elle il n'existe rien au monde qui ne soit là pour l'argent, sans l'excepter elle-même, car elle ne vit que pour gagner de l'argent et pour rien d'autre, elle ne connaît pas d'autre félicité que de faire une rapide fortune, pas d'autre souffrance que de perdre de l'argent. [...]

Le bourgeois se moque éperdument de savoir si ses ouvriers meurent de faim ou pas, pourvu que lui gagne de l'argent. Toutes les conditions de vie sont évaluées au critère du bénéfice, et tout ce qui ne procure pas d'argent est idiot, irréalisable. [...] Le rapport de l'industriel à l'ouvrier n'est pas un rapport humain, mais une relation purement économique.

■ Friedrich Engels, *La Situation de la classe laborieuse en Angleterre*, 1845.



### INFOS

Friedrich Engels est un socialiste allemand, ami du philosophe Karl Marx. Ils écrivent ensemble en 1848 le *Manifeste du Parti communiste*.

### 2 Éloge de la bourgeoisie

Cet homme qui gagne un million par an a moins de loisir que le plus pauvre de ses ouvriers, il se lève avant le soleil, passe le jour au milieu des miasmes fétides<sup>1</sup> de l'atelier, et se délasse le soir en parcourant les colonnes de chiffres de son grand livre<sup>2</sup> ; mais c'est sa joie. [...] Qu'il n'y ait pour lui ni paix ni relâche ; qu'il trouve à peine, une fois par semaine, le temps de se rappeler qu'il a une femme, ou de regarder dormir ses enfants, cette fatigue est son bonheur, ces embarras font sa vie. [...]

Ne vous arrêtez ni à leur extérieur ni à leur langage si vous voulez les juger réellement, mais visitez leurs ateliers ; c'est là que vous trouverez leur intelligence traduite, non par des mots, mais par d'adroits arrangements, de merveilleux procédés, d'admirables machines ; car ces hommes si simples et si peu faits au beau langage ont pénétré dans toutes les pratiques de la science [...].

■ Émile Souvestre, « Malhousie », *Maître François*, 1837.

1. Odeurs malaises et malodorantes.
2. Livre dans lequel sont consignés les comptes.



### BIOGRAPHIE

#### Aristide et Marguerite Boucicaut

- ▶ **1834** : Aristide est vendeur de textiles dans un magasin de nouveautés (objets de paniers et toilette des femmes).
- ▶ **1848** : Mariage avec Marguerite.
- ▶ **1852** : Aristide ouvre à Paris le premier grand magasin : *Au Bon Marché*.
- ▶ **1876** : Il crée une caisse de prévoyance pour la maladie et la retraite de ses employés.
- ▶ **1877** : À la mort d'Aristide, son fils, puis son épouse Marguerite dirigent son affaire.
- ▶ **1887** : Mort de Marguerite. Elle lègue sa fortune à l'Assistance publique. L'hôpital Boucicaut (Paris) est créé grâce à ce don.



### 3 Un couple de grands bourgeois



### 4 Le mode de vie bourgeois

Les bourgeois se retrouvent dans des cafés chics, véritables lieux de rencontre. Ici une pâtisserie ; au XIX<sup>e</sup> siècle, c'est une boutique de luxe. *La Pâtisserie Gloppe*, Jean Béraud, 1889, 53 x 38 cm, musée Carnavalet, Paris.

### VOCABULAIRE

■ **Bourgeoisie**  
Catégorie sociale qui s'enrichit essentiellement par les revenus du commerce et de l'industrie. Elle concentre richesse, influence et prestige.

### Activités

**Question clé** Quelles sont les caractéristiques de la bourgeoisie au XIX<sup>e</sup> siècle ?

#### ITINÉRAIRE 1

- ▶ J'identifie le point de vue particulier de documents
  - 1 Doc 1. Quel regard Engels porte-t-il sur les bourgeois ?
  - 2 Doc 2. Quelles qualités l'auteur prête-t-il à la bourgeoisie ?
  - 3 Doc 3. Montrez que les Boucicaut se soucient de leurs employés.
  - 4 Doc 4. Décrivez cette scène. Que nous apprend-elle sur la vie des bourgeois ?
- ▶ J'écris un texte dans lequel je décris une société
  - 3 À l'aide de vos réponses aux questions 1 à 4, rédigez un paragraphe pour répondre à la question clé.

OU

#### ITINÉRAIRE 2

- ▶ J'exprime mon point de vue et j'accepte le point de vue des autres
 

À deux, élaborer un dialogue entre un admirateur de la bourgeoisie et l'un de ses opposants.

#### MÉTHODE

Pour préparer votre dialogue, remplissez le tableau suivant :

	Défense de la bourgeoisie et de son mode de vie	Critique de la bourgeoisie et de son mode de vie
Doc 1		
Doc 2		
Doc 3		
Doc 4		



## Je découvre

### SOCLE Compétences

- Domaine 1 : Je décris et j'explique à l'écrit de façon claire et organisée
- Domaine 4 : Je mène une démarche d'investigation

## Les ouvriers de la « révolution industrielle »

**Question clé** Quelles sont les conditions de vie et de travail des ouvriers et quelles inquiétudes soulèvent-elles ?



### 1 Le travail des ouvriers d'usine

Une forge est une usine dans laquelle des ouvriers travaillent le métal, à froid ou à chaud comme ici.  
La Forge (Cyclopes modernes), Adolf von Menzel, 1875, 158 x 254 cm, Berlin, National Gallery.

### 2 Le regard d'un économiste catholique

Si l'indigence<sup>1</sup> envahit des classes entières de la population ; si elle tend à s'accroître progressivement, en raison même de l'accroissement de la production industrielle ; si elle n'est plus un accident, mais la condition forcée d'une grande partie des membres de la société ; alors on ne peut méconnaître un vice profond survenu dans l'état de la constitution sociale et l'indice prochain des plus graves et des plus funestes perturbations.

Ainsi l'ordre social, longtemps contenu en Europe dans une sorte d'équilibre entre les divers éléments de la population, semble à la veille d'une commotion<sup>2</sup> générale.

La misère de la classe ouvrière est devenue la question de l'époque actuelle : elle est immense.

■ D'après Albin de Villeneuve-Bargemont, *Économie politique chrétienne*, 1837.

1. Grande pauvreté.
2. Trouble violent.

### 3 Le paternalisme

*La famille Schneider dirige Le Creusot, grand centre industriel français.*

Être le père de vos ouvriers, voilà bien, Monsieur Schneider, la constante préoccupation de votre cœur. Toutes les œuvres de bienfaisance dont vous avez doté votre cité, en donnant un vivant et magnifique témoignage. L'enfant à ses écoles, le vieillard sa maison de famille pour abriter ses infirmités ; les blessés et les malades trouveront ici l'Hôtel du bon Dieu.

Cette pensée constante de votre vie, vouée au bien-être moral et matériel de votre grande famille ouvrière, vous l'avez recueillie, Monsieur, de votre illustre père, le grand génie qui a créé cette cité industrielle.

■ D'après le discours de J.-A. Bardy, adjoint au maire du Creusot, lors de l'inauguration de l'Hôtel-Dieu, 15 septembre 1894.

1. Aussi appelé « hôtel-Dieu » : il s'agit d'un hôpital.

### Chronologie

#### Principales lois sociales en Europe

- 1825 Reconnaissance des syndicats.
- 1841 Interdiction du travail des enfants de moins de 8 ans.
- 1853 Journée de travail limitée à 8 heures pour les femmes et les enfants.
- 1864 Droit de grève.
- 1884 Reconnaissance des syndicats.
- 1884 Assurance maladie et assurance accidents.
- 1890 Repos hebdomadaire le samedi et le dimanche.
- 1899 Journée de travail limitée à 10 heures pour les femmes et les enfants.
- 1906 Un jour de repos par semaine.

- Allemagne
- Grande-Bretagne
- France

### CHIFFRES CLÉS

En France :

- ➔ En 1806 : **2,6 millions** d'ouvriers
- ➔ En 1906 : **7 millions** d'ouvriers



### 4 La baisse du temps de travail : une demande des syndicats

Affiche de la CGT (Confédération générale du travail), syndicat créé en 1895, en faveur de la journée de travail de 8 heures, 1910.

### VOCABULAIRE

#### Paternalisme

Système dans lequel les patrons, soucieux de fidéliser et de contrôler leur main-d'œuvre, accordent des avantages sociaux aux ouvriers [écoles, système de soins, accès au logement, etc.].

#### Syndicat

Association qui défend les intérêts des travailleurs [durée de travail, salaires, etc.].

### Activités

**Question clé** Quelles sont les conditions de vie et de travail des ouvriers et quelles inquiétudes soulèvent-elles ?

#### ITINÉRAIRE 1

- Je comprends le sens des documents
  - 1 Doc 1 et 2. Quelles sont les conditions de vie et de travail des ouvriers ?
  - 2 Doc 3. Pourquoi peut-on qualifier les Schneider de patrons paternalistes ?
  - 3 Doc 4. Que demande le syndicat ? Avec quels arguments ?
- Je décris et j'explique à l'écrit
  - 4 À l'aide de vos réponses aux questions, répondez en quelques phrases à la question clé.

#### OU

#### ITINÉRAIRE 2

- Je collecte et je confronte des informations
- Vous écrivez un roman sur les conditions de vie et de travail des ouvriers au XIX<sup>e</sup> siècle. Avant de commencer, menez une enquête, qui a pour objectif de répondre à la question clé.

#### MÉTHODE

Vous pouvez suivre le plan ci-dessous :

1. Les ouvriers ont des conditions de vie et de travail difficiles. (→ Doc 1 et 2)
2. Ces conditions risquent de déstabiliser la société, ce qui provoque de l'inquiétude. (→ Doc 2 et 3)
3. Les ouvriers et leurs syndicats souhaitent voir leurs conditions s'améliorer. (→ Doc 4)

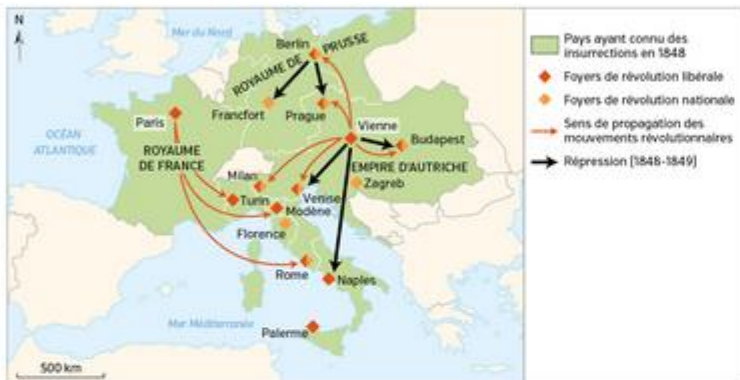




## Les révolutions de 1848 en Europe

### CONSIGNES

Vous réalisez une présentation orale sur les révolutions de 1848 en Europe. Montrez que ces révolutions sont marquées par des revendications sociales (qui défendent la cause des ouvriers), libérales et nationales.



### 1 Le « printemps des peuples » en Europe (1848)

#### VOCABULAIRE

► **Mouvement libéral**  
Mouvement réclamant plus de libertés politiques et la limitation des droits des souverains.

► **Mouvement national**  
Mouvement réclamant l'indépendance d'un peuple ou son unité lorsqu'il est divisé entre plusieurs États, comme l'Italie et l'Allemagne.

► **« Printemps des peuples »**  
De 1848 à 1849, l'Europe est traversée par une vague révolutionnaire qui porte des revendications à la fois politiques (libertés, unité des nations) et sociales (meilleures conditions de travail et de vie pour les ouvriers).

### 2 La situation des ouvriers

Maudit le dieu que nous avons prié  
Dans la froideur de l'hiver, dans les jours de famine ;  
Nous avons en vain attendu et espéré,  
Il nous a moqués, bafoués, ridiculisés —  
Nous tissons, nous tissons !

Maudit le roi, le roi des riches,  
Que notre misère n'a pu fléchir,  
Qui nous a arraché jusqu'au dernier sou  
Et nous fait abattre comme des chiens —  
Nous tissons, nous tissons ! [...]

La navette<sup>1</sup> vole, le métier craque,  
Nous tissons avec ardeur, et le jour, et la nuit —  
Vieille Allemagne, nous tissons ton linceul<sup>2</sup>,  
Nous le tissons d'une triple malédiction,  
Nous tissons, nous tissons !

■ Heinrich Heine, *Chant des Tisserands*, juin 1844.

1. Élément du métier à tisser.  
2. Drap dans lequel on enveloppe un cadavre.

### 3 De nouveaux droits pour les ouvriers en France

En France, la révolution renverse la monarchie de Juillet et le roi Louis-Philippe.

La *Seconde République* est proclamée en 1848.

Au nom du peuple français,  
Sur le rapport de la commission de gouvernement pour les travailleurs,

Considérant :

Qu'un travail manuel trop prolongé non seulement ruine la santé du travailleur, mais encore, en l'empêchant de cultiver son intelligence, porte atteinte à la dignité de l'homme ; [...], le gouvernement provisoire de la République décrète :

1. La journée de travail est diminuée d'une heure. En conséquence, à Paris, où elle était de 11 heures, elle est réduite à 10 ; et, en province, où elle avait été jusqu'ici de 12 heures, elle est réduite à 11.

■ Décret du 2 mars 1848.

### 4 Un étudiant allemand dans la révolution

Un matin vers la fin de février 1848, j'étais assis paisiblement dans le grenier qui me servait de chambre [...] quand soudain un ami se précipita hors d'haleine dans ma chambre et s'exclama : « Les Français ont renversé Louis-Philippe et proclamé la République ! » [...]

Comme beaucoup de mes amis, j'étais dominé par le sentiment qu'enfin était arrivé le moment de donner au peuple allemand la liberté qui était son droit naturel et à la patrie allemande son unité et sa grandeur [...]

De grandes nouvelles arrivèrent de Vienne. Là-bas, les étudiants de l'université avaient été les premiers à défier l'empereur d'Autriche avec des slogans réclamant la liberté et des droits pour le citoyen [...].

Dans la capitale prussienne<sup>1</sup>, les masses avaient envahi les rues, et chacun espérait des événements d'une grande importance.

■ Carl Schurz, *Réminiscences*, 1908.

1. Berlin.

#### INFOS

Les trois couleurs du drapeau de l'Allemagne unie (noir, rouge et or) ont été choisies par des jeunes soldats se battant contre les armées de Napoléon 1<sup>er</sup> pour les chasser d'Allemagne (1813-1815).



### 5 En Allemagne, un mouvement national

Combats de rue à Berlin, 18-19 mars 1848. De nombreux Berlinois réclament plus de libertés et une Allemagne unie.

Lithographie colorisée de la série « L'étrange année 1848 », 1848. Heimat Museum, Allemagne.

#### COUP DE POUCE

Pour préparer votre présentation orale, vous pouvez suivre le plan ci-dessous :

► La misère ouvrière est une des causes des soulèvements, qui font progresser les droits des ouvriers. (→ Doc 2 et 3)

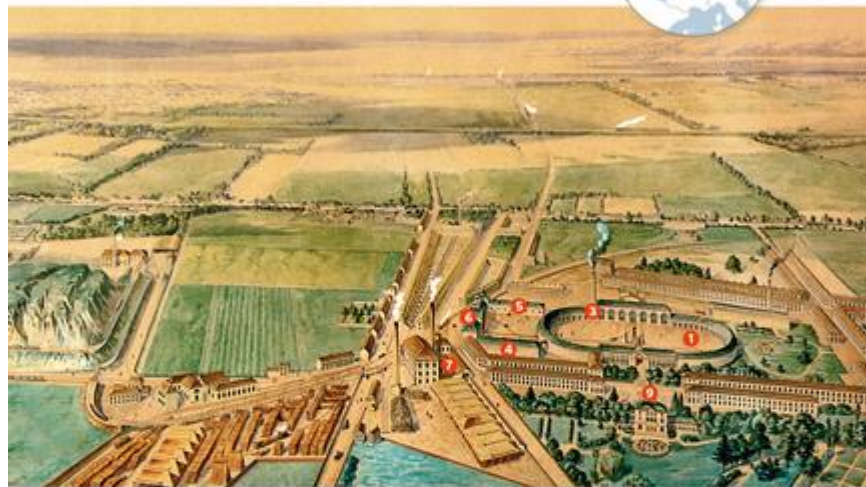
► Les révolutions de 1848 sont des mouvements nationaux et libéraux. (→ Doc 1, 4 et 5)





## Le Grand-Hornu, la reconversion d'un site industriel

### A Le Grand-Hornu à l'ère industrielle



#### 1 Le Grand-Hornu en 1900

Vue d'ensemble du Grand-Hornu, M.-V. Rose, aquarelle, 1900.

- 1 Cour principale avec la statue d'Henri De Gorge.
- 2 Musée des Arts contemporains et Centre d'innovation et de design (→ Doc 2).
- 3 Atelier des machines.
- 4 Magasin au foirs. Aujourd'hui salle de concerts et de spectacles.
- 5 Écuries. Aujourd'hui espace d'exposition.
- 6 Magasins. Aujourd'hui siège administratif du Grand-Hornu.
- 7 Lampisterie. Aujourd'hui accueil des visiteurs.
- 8 Auditorium (→ Doc 2).
- 9 Château. Aujourd'hui centre de formation aux technologies de l'information.
- 10 Crypte, salle d'exposition (→ Doc 2).

#### Chronologie

##### L'histoire du Grand-Hornu

- 1810** Fondation du Grand-Hornu par le Français Henri De Gorge. Ce vaste ensemble comprenait un complexe industriel minier, une cité ouvrière et la résidence des responsables.
- 1830** Première voie ferrée de Belgique, à l'initiative d'Henri De Gorge.
- 1832** Le site emploie plus de 1 500 ouvriers.
- 1954** Fin de l'activité industrielle au Grand-Hornu.
- 1989** Travaux de rénovation.
- 2012** Le site est classé par l'UNESCO sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité.

### B Le Grand-Hornu de nos jours



#### 2 Le Grand-Hornu aujourd'hui

#### INFOS

En 1997, le Grand-Hornu accueille 3 500 boîtes de fer comportant chacune un nom et la photo d'un ouvrier des années 1920.

Il s'agit pour l'artiste de nommer chaque ouvrier car « ce ne sont pas des groupes anonymes mais des individus. L'important, c'est de savoir qu'il y a eu plein de vie ».



#### 3 Un hommage aux mineurs

Les Registres du Grand-Hornu, installation de l'artiste français Christian Boltanski, 472 x 4 015 x 19 cm, 1997.

#### QUESTIONS

##### Je observe les traces du passé

1 Doc 1 et Chronologie. Dressez la liste des éléments qui prouvent que le Grand-Hornu était un site industriel.

##### Je fais le lien entre le passé et le présent

- 2 Doc 3. Quel est le projet de l'artiste ? Que peut-on ressentir face à ce mur ?  
 3 Doc 1 et 3. Pourquoi peut-on dire que l'artiste travaille sur la mémoire ouvrière ? Pourquoi en ce lieu ?



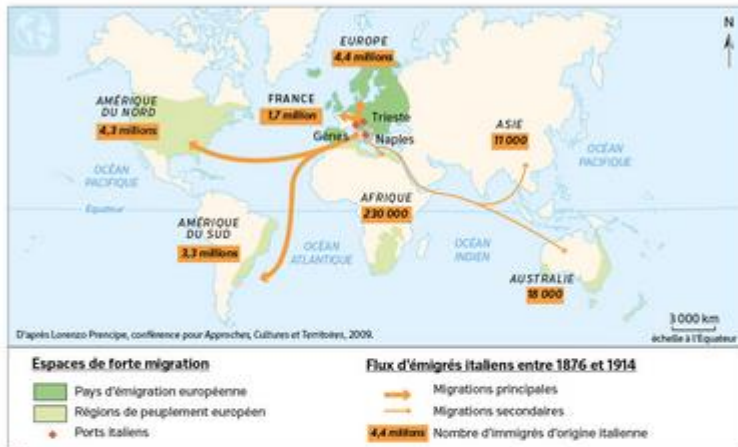
## Je découvre

### SOCLE Compétences

- Domaine 1 : Je m'exprime à l'écrit, pour penser et communiquer
- Domaine 5 : Je situe un fait dans l'espace et dans une période donnée

## L'émigration italienne à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle

**Question clé** Quels sont les aspects de l'émigration italienne à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ?



### 1 Une forte émigration à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle

#### CHIFFRES CLÉS

- ➔ Entre 1876 et 1914, environ **14 millions** d'émigrés italiens
- ➔ Entre 1845 et 1900, environ **4,9 millions** d'émigrés irlandais

#### VOCABULAIRE

- **Émigré**  
Personne qui quitte son pays natal.
- **Immigré**  
Personne qui arrive dans un pays d'accueil.

### 2 Deux types d'émigration

L'émigration temporaire se compose de paysans, de maçons, de tailleurs de pierre, de chauffourniers<sup>1</sup>, etc., qui se rendent en France, en Autriche, en Suisse, dans les Balkans et même en Russie et en Scandinavie pour les gros travaux de construction.

Ils partent au début du printemps et rentrent lorsque l'approche de l'hiver rend impossibles les travaux en plein air. [...] Le plus gros contingent [de l'émigration permanente] est fourni par les classes agricoles : des agriculteurs, des travailleurs de la terre, des journaliers<sup>2</sup>, qui quittent l'Italie et se dirigent de préférence vers les républiques de La Plata<sup>3</sup>, vers le Brésil, vers les États-Unis, vers le Canada, suivant l'importance de la demande de main-d'œuvre de ces pays-là.

■ Guido Sensi, *Les Variations de l'économie en Italie dans les trente dernières années du XIX<sup>e</sup> siècle*, 1904.

1. Ouvriers des entreprises de production de chaux.
2. Ouvriers engagés pour une journée.
3. Argentine.



### 3 Départ d'émigrés italiens

Émigrés italiens s'apprêtant à embarquer sur un bateau pour quitter l'Italie, fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

### 4 Le travail d'un ouvrier italien en France

J'arrivai à Marseille le 5 juin et je trouvai du travail à Saint-Henri dans une briqueterie à 3,25 lire<sup>1</sup> par jour. Malheureusement, trois semaines après, il n'y eut plus de travail, on me mit à la porte et je fus obligé de faire l'aide maçon. Ayant su qu'on cherchait des ouvriers dans les salins d'Aigues-Mortes, le 8 août je m'y rendis avec cinq camarades par le train. Le matin suivant je fus embauché, avec un salaire de 5 liras par jour. Je travaillais à Peccais dans une équipe de 150 ouvriers dirigés par le bayle<sup>2</sup> Ciutti, un Toscan. Cette équipe était composée pour la plupart d'ouvriers italiens.

On entassait le sel depuis 5 heures du matin jusqu'à 7 heures du soir, avec plusieurs pauses pour un total de quatre heures et demie. Pour la nourriture, on dépensait 1,20 lire ; on nous donnait du pain à volonté, du café à 8 heures, de la daube<sup>3</sup> et de la soupe à midi et le soir. On dormait dans des cabanes [...] sur un peu de paille qu'on nous fournissait gratuitement.

■ Témoignage cité dans *Mort aux Italiens ! 1893, le massacre d'Aigues-Mortes*, Enzo Barnabà, © Editalia, 2012.

1. Monnaie italienne.
2. Chef d'équipe.
3. Plat à base de viande de bœuf marinée.

### Activités

**Question clé** Quels sont les aspects de l'émigration italienne à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ?

#### ITINÉRAIRE 1

- Je prélève des informations dans les documents
- 1 Doc 1, 2 et 4. Quelles destinations sont privilégiées par les émigrés italiens ?
- 2 Doc 2 et 4. Que vont-ils chercher dans ces pays étrangers ?
- 3 Doc 2. Quels sont les deux types d'émigration italienne ?
- 4 Doc 2 à 4. Quels types de populations sont plus particulièrement poussées à partir ?
- J'argumente à l'écrit
- 3 À l'aide de vos réponses aux questions 1 à 4, répondez en quelques phrases à la question clé.

#### OU

#### ITINÉRAIRE 2

- Je m'exprime à l'écrit de façon claire et organisée
- Vous êtes un émigré italien. Écrivez une lettre à un ami resté en Italie pour lui expliquer votre départ.
- MÉTHODE
- 1. Expliquez d'abord pourquoi vous avez quitté l'Italie.
- 2. Dites ensuite quelle destination vous avez choisie et pour quelle raison.
- 3. Évoquez votre nouvelle vie une fois sur place.

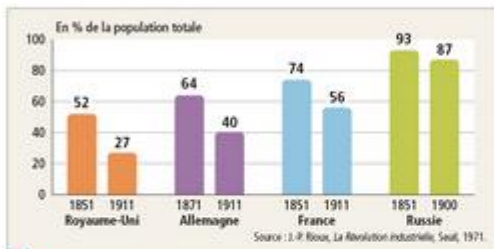
- Domaine 2 : Je comprends le sens d'une consigne
- Domaine 5 : Je me pose des questions à propos d'un phénomène historique et je cherche les réponses

## Les campagnes à l'heure de la « révolution industrielle »

### CONSIGNE

Né-e en 1845, vous êtes un-e citadin-e qui revient dans sa campagne natale après plusieurs années d'absence. Vous constatez à quel point ce monde a changé sous l'effet de la « révolution industrielle ».

Rendez compte de ces transformations dans votre carnet de voyage, que vous rédigez en 1900.



### VOCABULAIRE

- **Exode rural**  
Migration massive des habitants des campagnes vers les villes.
- **Mécanisation**  
Introduction de machines dans le travail de la terre.

### 1 Part de la population rurale dans la population totale



### 2 Un travail qui reste longtemps manuel : la moisson à la faucille

Moisson, L.-A. Lhermitte, 1874, 205 x 122 cm, musée des Beaux-Arts, Carcassonne.



### INFOS

La **batteuse mécanique** est une invention américaine des années 1830. C'est un **progrès considérable** car le battage manuel, qui consiste à séparer le grain de la paille, était un travail long et fatigant.

### 3 La mécanisation de la campagne allemande

Batteuse mécanique, province du Brandebourg (Allemagne), 1900.

### 4 Les progrès de l'agriculture dans un village français

M. Massé de la Jaunelière fut le premier cultivateur qui adopta la charrue en fer en 1856. Ce fermier intelligent n'a répété que le premier labour avec une Dombasle fut visité par plus de deux cents personnes. [...]

Il ne faudrait pas croire que les paysans remplacèrent sans hésitation l'ancienne machine par la nouvelle. Beaucoup prétendaient qu'elle faisait un labour trop profond et ramenait la mauvaise terre à la surface du sol, au grand désavantage de la culture. Mais quand on vit les belles récoltes obtenues, il fallut bien se rendre à l'évidence ; ce qui contribua encore à faire adopter la charrue en fer, c'est que les labours profonds firent disparaître les fougères, le plus grand ennemi des céréales à cette époque, qu'il était impossible de détruire avec les labours imparfaits de la charrue en bois.

■ Roger Thibault, Mon village. Ses hommes, ses routes, son école, 1848-1914, ©Presses de Sciences Po, 1982.

### 5 Une dénonciation de l'exode rural

L'ouvrier des champs se précipite vers les villes et vers l'industrie, où peut-être il trouve un salaire plus élevé, mais où il ne tarde pas à trouver, à se créer à lui-même des besoins qu'il n'avait pas dans son village, à perdre ses habitudes d'ordre et d'économie, et bien souvent à trouver la misère là où il avait cherché le bonheur.

Ce fâcheux état de choses a les plus graves inconvénients au point de vue du progrès de l'agriculture. Les campagnes se dépeuplent et le cultivateur ne trouve que difficilement les ouvriers qui lui sont nécessaires pour les travaux ordinaires et indispensables.

■ D'après le Bulletin de la Société d'agriculture de l'arrondissement de Boulogne, 1860.

### COUP DE POUCE

Pour vous aider à rédiger votre carnet de voyage, recopiez et complétez le tableau suivant.

	Doc 1	Doc 2	Doc 3	Doc 4	Doc 5
La modernisation du travail paysan					-
Un exode rural massif mais inégal		-	-	-	



## Je découvre

### SOCLE Compétences

- Domaine 2 : Je construis des outils personnels de travail
- Domaine 5 : Je réponds à des questions en justifiant mes choix

## Une pensée scientifique : le darwinisme

**Question clé** Comment les théories de Darwin conduisent-elles à repenser la vision du monde défendue par l'Église ?



### BIOGRAPHIE

**Charles Darwin**  
(1809-1882)

- ▶ 1809 : Naissance en Angleterre dans une famille de savants et de médecins.
- ▶ 1825 : Études de médecine.
- ▶ 1831 : Participation à un voyage d'exploration ; il collecte des données en biologie, géologie et anthropologie.
- ▶ 1859 : Son livre *De l'origine des espèces* présente la **théorie de l'évolution** et provoque de vifs débats.
- ▶ 1882 : Funérailles nationales. Il est enterré à la cathédrale de Westminster, où la monarchie britannique enterre ses « personnages illustres ».

### 1 L'Église contre la théorie de l'évolution

L'opinion a été émise que le corps du premier homme aurait été élaboré, non par l'action immédiate des mains divines, mais par la série de ces transformations animales dont il serait le dernier terme [...].

Dieu, cependant, d'après cette hypothèse, aurait saisi dans sa formation même le fruit de quelque génération simienne<sup>1</sup> pour lui infuser la première âme spirituelle, et une femelle animale aurait enfanté, nourri, élevé un homme véritable, notre ancêtre et celui de Jésus-Christ.

Ce n'est ni le lieu, ni le moment d'examiner ce que valent scientifiquement ces fictions répugnantes.

■ Le père de Scozille, *Études*, 1888.

1. Qui relève du singe.

### VOCABULAIRE

#### Théorie de l'évolution

Théorie élaborée en 1859 par Charles Darwin selon laquelle l'être humain descend du singe et a évolué au cours du temps. Elle s'oppose au fixisme, hypothèse selon laquelle le monde tel qu'il existe a toujours été le même puisque façonné par Dieu.



### 2 Une critique de la théorie de l'évolution de Darwin

Caricature anglaise de Darwin et d'un singe se regardant dans un miroir. Parue dans *The London Sketch Book*, avril 1874.



### 3 Un hommage à Darwin

Inauguration de la statue de Darwin au musée d'Histoire naturelle de South Kensington (Londres) en 1885.

### 4 La science contre la religion

Notes d'un instituteur français au début du XX<sup>e</sup> siècle, destinées à la préparation de soirées de réflexion auxquelles participaient de nombreuses personnes.

D'après la Bible, Dieu aurait créé avec rien tout ce qui existe : le soleil, la terre, les étoiles, etc. Sur la terre, il aurait placé l'homme à l'état d'être adulte. Puis, afin de le distraire, un beau jour, pendant qu'Adam faisait un somme, il lui enleva une côte et avec ce simple morceau d'os, il fit la femme. [...]

La raison et la science ne nous permettent pas d'accepter cette doctrine. [...] L'explication scientifique repose sur des principes absolument certains : 1. le corps des animaux, y compris l'homme, les végétaux et les minéraux, sont formés des mêmes substances [...]; 2. tous les êtres, animaux ou végétaux, sont susceptibles d'amélioration ou de perfectionnement.

Nous sommes bien loin de l'explication de l'Église.

■ Témoignage cité par Jacques Ozouf, *Nous les maîtres d'école*, © Éditions Gallimard, 1979.



### Activités

**Question clé** Comment les théories de Darwin conduisent-elles à repenser la vision du monde défendue par l'Église ?

#### ITINÉRAIRE 1

■ J'extraits des informations pertinentes pour répondre à des questions

- 1 **Doc 1.** Pourquoi l'Église rejette-t-elle la théorie de l'évolution ?
- 2 **Doc 2.** Comment Darwin est-il représenté ? Pourquoi ?
- 3 **Biographie et doc 3.** Comment la société de son temps lui a-t-elle finalement rendu hommage ?
- 4 **Doc 4.** Montrez que, selon cet auteur, les progrès de la science permettent de contester la vision religieuse du monde.

■ Je réalise une production numérique

- 5 Réalisez un diaporama qui répond à la question clé. Illustrez-le avec des exemples.

OU

#### ITINÉRAIRE 2

■ Je réalise une carte mentale

Répondez à la question clé en réalisant une carte mentale.

#### MÉTHODE

1. Placez « Darwin et les progrès de la science » au centre de votre feuille.
2. Développez vos idées dans des bulles et classez-les.
3. N'écrivez que des grandes idées ou des mots clés.
4. Utilisez des couleurs pour que votre carte mentale soit plus lisible.

## Leçon

# L'Europe de la « révolution industrielle »

→ Comment les sociétés européennes sont-elles bouleversées au temps de la « révolution industrielle » ?

### De l'histoire à la géographie

Avec la « révolution industrielle », les villes se sont fortement développées et se sont modifiées au XIX<sup>e</sup> siècle. Dans le chapitre 9, en géographie, (→ p. 188), observez leur évolution aujourd'hui.

#### VOCABULAIRE

##### » Bourgeoisie

→ p. 89.

##### » Emigré

→ p. 96.

##### » Innovation

→ p. 82.

##### » Libéralisme

Ideologie qui prône la liberté d'entreprendre et la limitation du rôle de l'État dans l'économie, afin d'assurer l'enrichissement général.

##### » Mondialisation

Processus d'accélération des échanges (personnes, marchandises, capitaux, informations) à l'échelle mondiale.

##### » Mouvement national

→ p. 92.

##### » Proletariat

Ensemble des ouvriers de la grande industrie qui sont au bas de l'échelle sociale et qui, selon l'analyse de Karl Marx, sont exploités par la bourgeoisie.

## A Le XIX<sup>e</sup> siècle de l'industrialisation

### 1. De nombreuses innovations

■ Le **moteur à vapeur**, alimenté par le **charbon**, contribue à la **multiplication des machines** et à l'**essor des industries**. Il permet aussi la croissance des **réseaux de chemin de fer**. À partir des années 1880, un cycle d'**innovations** débute avec les progrès de l'**électricité** et de la **chimie** et avec l'apparition du **moteur à explosion** utilisé pour l'**automobile**.

### 2. De nouvelles manières de produire

■ Le travail en atelier reste très répandu, mais les **grandes entreprises** sont désormais les moteurs de la **croissance**. C'est le temps de la **grande usine**, dans laquelle les ouvriers toujours plus nombreux travaillent sur des **machines** fonctionnant à la **vapeur** puis à l'**électricité**.

### 3. Des paysages transformés

■ La « **révolution industrielle** » transforme les villes, où se constituent des **quartiers industriels**, ainsi que les **campagnes**, **modernisées** par la **mécanisation** et les **engrais**. À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, la **révolution des transports** donne naissance à une première **mondialisation**.

## B Des sociétés bouleversées

### 1. Un monde rural en pleine transformation

■ Les **paysans** sont touchés par la « révolution industrielle » qui, en améliorant les manières de travailler, libère une **main-d'œuvre nombreuse**. Le **manque de travail** et la **misère** poussent de nombreux paysans à **quitter leurs campagnes** et parfois même à **émigrer**.

### 2. Le siècle des prolétaires

■ La **machine** et la **grande usine** donnent naissance au **proletariat**. Soumis à l'autorité des chefs et aux rythmes dictés par les machines, les prolétaires ont des **conditions de travail et de vie difficiles** (habitations insalubres, salaires faibles). Peu à peu cependant, des **lois sociales** voient le jour.

### 3. La bourgeoisie dominante

■ Les sociétés européennes sont peu à peu dominées par la **bourgeoisie**, un groupe social en pleine ascension qui s'enrichit par le **commerce** et l'**industrie**. À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, des **classes moyennes** apparaissent ; elles travaillent dans des **grands magasins**, des **banques** ou des **administrations**.

## C Un siècle d'idées nouvelles

### 1. Des progrès, mais des inégalités persistantes

■ Si le **niveau de vie des populations s'améliore** (hygiène, médecine), les sociétés européennes restent très **inégalitaires**. La **misère ouvrière** inquiète les élites qui redoutent les **révolutions**. Pour défendre leurs droits, les ouvriers s'organisent en **syndicats**. De nouvelles idées politiques et économiques naissent et s'opposent, comme le **libéralisme** et le **socialisme**.

### 2. La religion remise en cause

■ Les **découvertes scientifiques** se multiplient. Certains pensent que la **science** sera bientôt capable de donner à chaque question une réponse fondée sur la **raison** et non plus sur la religion. La théorie de **Charles Darwin** sur l'**évolution des espèces** (1859) remet en question la vision biblique de l'origine de l'homme.

### 3. L'essor des idées nationales

■ Dans les années 1815-1848, des **mouvements nationaux se développent** partout en Europe. Au **printemps 1848**, de **violentes émeutes** éclatent dans toute l'Europe : les Hongrois proclament leur indépendance, les Italiens et les Allemands réclament l'unité. Mais ces mouvements nationaux sont partout durement réprimés.

#### VOCABULAIRE

##### » « Révolution industrielle »

ou **industrialisation**  
Processus d'accélération des activités industrielles par lequel la production industrielle dépasse la production agricole.

##### » Socialisme

Ensemble des courants politiques visant à établir une société moins injuste et plus égalitaire.

##### » Syndicat

Association qui défend les intérêts des travailleurs (durée de travail, salaires, etc.).

## Je retiens autrement

### Des innovations et de nouvelles manières de produire

- Charbon, vapeur
- Machine
- Grande usine



### Des paysages transformés

- Campagnes modernisées
- Urbanisation
- Villes et régions industrielles
- Chemin de fer, automobile



### Des sociétés bouleversées

- Siècle de la bourgeoisie
- Essor du prolétariat
- Travail des hommes, des femmes et des enfants dans les usines
- Exode rural
- Émigration massive



### La « révolution industrielle » (XIX<sup>e</sup> siècle)

### Des réflexions sur la modernité

- Des idées pour résoudre la « question sociale »
- Paternalisme, libéralisme, socialisme, syndicalisme
- Remise en cause de la religion
- Montée de l'idée nationale, « printemps des peuples »





## Comment apprendre ma leçon ?

### Je révise en construisant un tableau de synthèse

Le tableau de synthèse est un outil de révision : il regroupe les idées principales, les repères ainsi que le vocabulaire important.

#### Étape 1

• Complétez le tableau à l'aide de votre cours.

Site Nathan  
 2. Tableau à compléter

Parties	Repères chronologiques et géographiques (→ p. 82-83)	Idees principales	Vocabulaire et notions clés	Documents, personnages, œuvres à connaître
A. Le siècle des innovations	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fin du XIX<sup>e</sup> siècle</li> <li>Europe</li> <li>Principales régions industrialisées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>« Révolution industrielle »</li> <li>des innovations :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>moteur à vapeur, progrès de l'électricité...</li> </ul> </li> <li>de nouvelles manières de produire : machinisme, essor de l'industrie, croissance des chemins de fer</li> <li>→ transformation des villes, modernisation des campagnes</li> <li>→ « mondialisation »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Innovation</li> <li>« Révolution industrielle »</li> <li>Mondialisation</li> </ul>	
B. Des sociétés bouleversées				
C. Un siècle d'idées nouvelles				

#### Étape 2

• Vous pouvez ensuite le relire plusieurs fois afin de maîtriser les contenus de la leçon.

## Je révise chez moi

• Je vérifie que je connais les principaux repères du chapitre.

**Je sais définir et utiliser dans une phrase :**

- « révolution industrielle »
- innovation
- socialisme
- bourgeoisie

**Je sais situer :**

- sur une carte :
  - les régions industrialisées à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle
  - deux villes industrielles du XIX<sup>e</sup> siècle
- sur une frise :
  - la « révolution industrielle » en Europe
  - l'apparition du chemin de fer

Site Nathan  
 2. Site Nathan et Nathan

**Je sais expliquer :**

- de quelle manière les innovations changent les villes, les campagnes et les manières de travailler.
- quels changements affectent les sociétés européennes à l'heure de la « révolution industrielle ».
- quelles idées nouvelles naissent de la transformation des sociétés.
- l'émigration italienne au XIX<sup>e</sup> siècle.

## Je vérifie mes connaissances

### 1 J'apprends à justifier.

Pour chaque affirmation, je donne deux exemples précis issus du chapitre.

a. Une révolution des transports se produit au XIX<sup>e</sup> siècle.  
 → Exemples : .....

c. Les campagnes se transforment à l'heure de la « révolution industrielle ».  
 → Exemples : .....

b. Le travail des ouvriers change au XIX<sup>e</sup> siècle.  
 → Exemples : .....

### 2 Vrai ou faux ?

- a. La « révolution industrielle » ne touche pas les campagnes.  Vrai  Faux
- b. Mouvement national et mouvement libéral s'opposent.  Vrai  Faux
- c. Les ouvriers participent au « printemps des peuples ».  Vrai  Faux
- d. Les Italiens émigrent essentiellement pour des raisons politiques au XIX<sup>e</sup> siècle.  Vrai  Faux

### 3 Je révise avec des images.

J'observe ces images et je leur donne un titre.



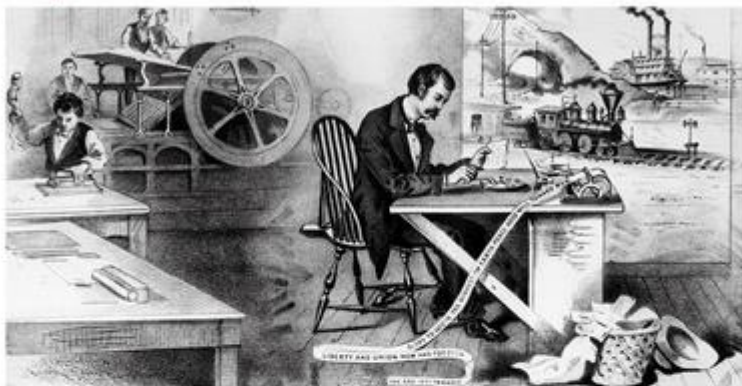
### 4 Retrouvez d'autres exercices sous forme interactive sur le site Nathan.

Site Nathan  
 2. Exercices interactifs

## Exercices

### 1 Je comprends une image sur les progrès de la « révolution industrielle »

↳ Socle : Domaine 1



Les progrès du XIX<sup>e</sup> siècle, Currier et Ives, 1876.

#### QUESTIONS

- 1 Décrivez les différentes scènes de l'image.
- 2 Dressez la liste de toutes les innovations techniques que vous identifiez.
- 3 Quels types de progrès sont ici mis en valeur ?
- 4 Quel lien pouvez-vous faire entre cette image et la mondialisation au XIX<sup>e</sup> siècle ?

### 2 J'analyse un témoignage d'enfant

↳ Socle : Domaine 1

J'avais 7 ans quand je commençai à travailler à la manufacture : le travail était la filature de la laine ; les heures de travail étaient de 5 heures du matin à 8 heures du soir, avec un intervalle de 30 minutes à midi pour se reposer et manger ; il n'y avait pas le temps pour se reposer et manger dans l'après-midi. Nous devions prendre nos repas comme nous pouvions, debout ou autrement. J'avais 14 heures de travail effectif, à 7 ans... Dans cette manufacture, il y avait à peu près 50 enfants de mon âge. Ces enfants étaient souvent en pauvre santé. Il y en avait toujours une demi-douzaine qui étaient malades, régulièrement, à cause du travail excessif. C'est à coups de lanières de cuir que les enfants étaient tenus au travail. C'était la principale occupation d'un contremaître de fouetter les enfants pour les forcer à faire ce travail excessif.

■ Déposition d'un ouvrier anglais, Rapport de la Commission sur le travail des enfants dans les manufactures, 1832.

#### QUESTIONS

- 1 Identifiez l'auteur et la source du document.
- 2 Quel travail cet enfant réalise-t-il ?
- 3 Dans quelles conditions travaille-t-il ?
- 4 Quelles sont les conséquences de ces conditions de travail sur la santé des enfants ?

VERS LE BREVET

## Exercices

### 3 Analyser et comprendre des documents (exercice 1)

↳ Socle : Domaines 1 et 2, Extraits des informations d'un texte sur le Creusot, le les classe et les hiérarchise

#### Le règlement des ateliers de construction du Creusot (1848)

Art. 2 – La durée de la journée sera fixée suivant les besoins des travaux par l'administration de l'établissement, sans pouvoir toutefois dépasser 12 heures de travail effectif. [...]

Art. 3 – Le montant du salaire est réglé à tant par heure, suivant la force de l'ouvrier, dans la partie où il est occupé.

Art. 4 – Tout ouvrier, en entrant dans l'établissement, doit déposer son livret ou ses papiers au bureau du comptable de son atelier, où ils seront immédiatement enregistrés. [...]

Art. 5 – Après la rentrée, aucun ouvrier ne doit s'éloigner de son travail, à moins de justifier son absence par une permission du chef d'atelier [...].

Art. 8 – Il est défendu :

- de fumer durant les heures de travail ;
- de faire entrer dans les ateliers aucune liqueur spiritueuse, sans une permission expresse ;
- d'y lire des imprimés, journaux ou autres écrits, et d'y former des groupes.

■ Le Creusot, le 22 septembre 1848, signé Schneider et Cie.

#### QUESTIONS

- 1 Quels sont la nature, l'auteur et le contexte de ce document ?
- 2 Relevez et classez les éléments du règlement dans le tableau suivant :

Temps de travail et salaire de l'ouvrier	Obligations et interdictions faites à l'ouvrier

- 3 Quelles inquiétudes des patrons l'article 8 révèle-t-il ?
- 4 Que nous apprend ce document sur les relations entre un patron et ses ouvriers ?

#### MÉTHODE

l'extrait des informations d'un texte, je le classe, et je le hiérarchise (→ Question 2)

- ▶ Ce travail permet de comprendre un document, d'identifier des arguments, un point de vue... et vous aide à répondre aux questions.
- ▶ Avant de compléter le tableau, identifiez les articles du règlement qui vont vous être utiles pour compléter chacune des rubriques, puis reformulez l'idée contenue dans chacun d'entre eux dans la bonne colonne.

#### MON BILAN DE COMPÉTENCES

Domaine du socle	Compétences travaillées	Pages du chapitre
D1 Les langages pour penser et communiquer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je sais m'exprimer à l'écrit et à l'oral</li> <li>• Je sais extraire des informations pertinentes</li> <li>• Je sais exercer mon esprit critique</li> <li>• Je sais décrire et expliquer à l'écrit de façon claire et organisée</li> <li>• Je comprends une image</li> <li>• Je sais extraire des informations d'un texte, les classer et les hiérarchiser</li> </ul>	<b>Je découvre</b> p. 84-85, 88-89, 92-93, 96-97 <b>J'enquête</b> p. 86-87 <b>J'enquête</b> p. 86-87 <b>Je découvre</b> p. 90-91 <b>Exercice 1</b> p. 106-107 <b>Exercice 3</b> p. 107
	D2 Méthodes et outils pour apprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je sais construire des outils de travail</li> <li>• Je sais coopérer à une tâche commune</li> <li>• Je comprends le sens d'une consigne</li> <li>• Je sais organiser mon travail personnel</li> <li>• Je sais extraire des informations d'un texte, les classer et les hiérarchiser</li> </ul>
D3 La formation du citoyen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je sais exprimer mon opinion</li> </ul>	<b>Exercice 2</b> p. 106
D4 Les systèmes naturels et techniques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je sais mener une démarche d'investigation</li> </ul>	<b>Je découvre</b> p. 90-91
D5 Les représentations du monde et de l'activité humaine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je sais me poser des questions au sujet d'un phénomène historique</li> <li>• Je comprends que le passé éclaire le présent</li> <li>• Je sais mobiliser des connaissances pour comprendre une civilisation</li> </ul>	<b>J'enquête</b> p. 92-93, 98-99 <b>D'hier à aujourd'hui</b> p. 94-95 <b>D'hier à aujourd'hui</b> p. 94-95
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je sais situer un fait dans l'espace et dans une période donnée</li> <li>• Je sais répondre à des questions en justifiant mes choix</li> </ul>	<b>Je découvre</b> p. 96-97 <b>Je découvre</b> p. 100-101