

1

Bourgeoisies, commerce, traite et esclavage (XVIII^e siècle)

→ Comment le commerce, la traite et l'esclavage enrichissent-ils l'Europe au XVIII^e siècle ?

Au cycle 3, en CM2

J'ai appris que les Européens ont conquis et colonisé le continent américain au XV^e siècle.

Au cycle 4, en 5^e

J'ai étudié les Grandes Découvertes du XV^e siècle et la première mondialisation, qui ont changé la vision du monde connu.

Ce que je vais découvrir

L'océan Atlantique devient, au XVIII^e siècle, le cœur d'un commerce international intense marqué par le développement de la traite et de l'esclavage.



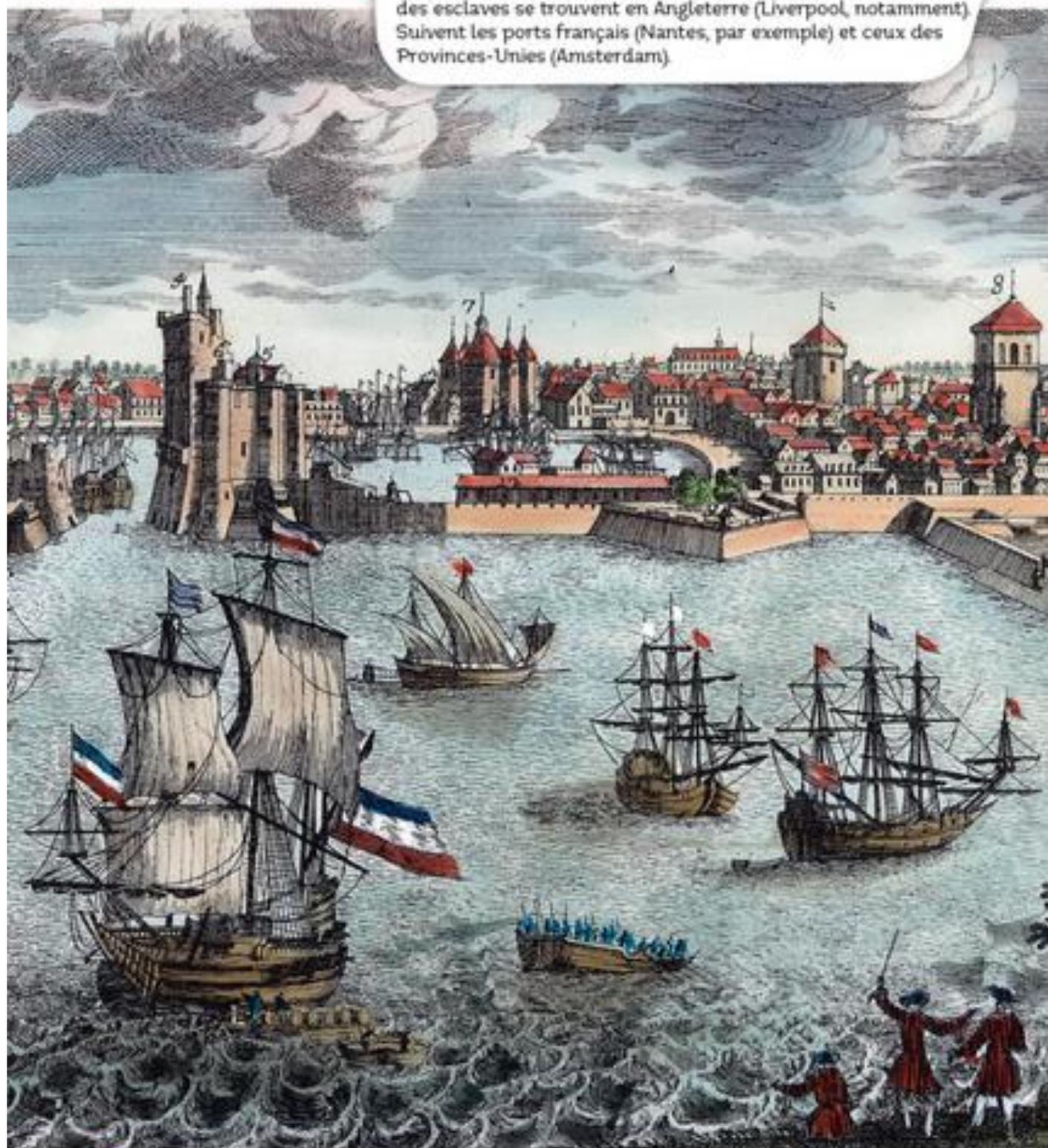
1 Le travail des esclaves dans les plantations

Sur cette plantation de canne à sucre de l'île d'Antigua (Caraïbes), les esclaves, femmes et hommes, travaillent dans des conditions très pénibles.

Esclaves plantant des cannes à sucre, Dix Vues sur l'île d'Antigua, William Clark, 1823, British Library, Londres.

Le savez-vous ?

Au XVIII^e siècle, les ports les plus actifs pour le commerce des esclaves se trouvent en Angleterre (Liverpool, notamment). Suivent les ports français (Nantes, par exemple) et ceux des Provinces-Unies (Amsterdam).



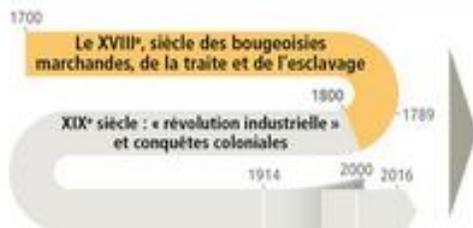
2 Le port de La Rochelle au XVIII^e siècle

Le port de La Rochelle est l'un des ports les plus actifs pour la traite négrière atlantique.

Gravure du XVIII^e siècle, détail.

Je me repère

Bourgeoisies, commerce, traite et esclavage (XVIII^e siècle)



VOCABULAIRE

- Colonie**
 Territoire conquis, dominé et exploité par un État étranger (la métropole).
- Commerce triangulaire**
 Commerce d'esclaves qui s'effectue entre trois régions : l'Europe, l'Afrique et les Amériques.
- Code noir**
 Ensemble d'articles écrit en 1685 pour organiser la vie des esclaves dans les plantations.
- Comptoir**
 Établissement de commerce et escale maritime.
- Route commerciale**
 Route terrestre ou maritime empruntée par les marchands.
- Traite négrière**
 Commerce de femmes et d'hommes africains capturés puis vendus à des propriétaires esclavagistes.



Les empires coloniaux

- Colonies espagnoles
- Colonies et comptoirs portugais
- Colonies et comptoirs français
- Colonies et comptoirs anglais
- Colonies des Provinces-Unies
- Territoires non explorés par les Européens
- Territoires indépendants

Les routes commerciales

- Commerce triangulaire
- Grandes routes maritimes
- Marchandises échangées

QUESTIONS

- Je me repère dans le temps et dans l'espace
- À quelle période la traite négrière atlantique a-t-elle été la plus importante ?
 - Quelles régions du monde les routes maritimes relient-elles ?
 - Quels pays européens se partagent le continent américain ?
 - Nommez les produits échangés dans le monde au XVIII^e siècle.

Échanges commerciaux, traites négrières et empires coloniaux au XVIII^e siècle

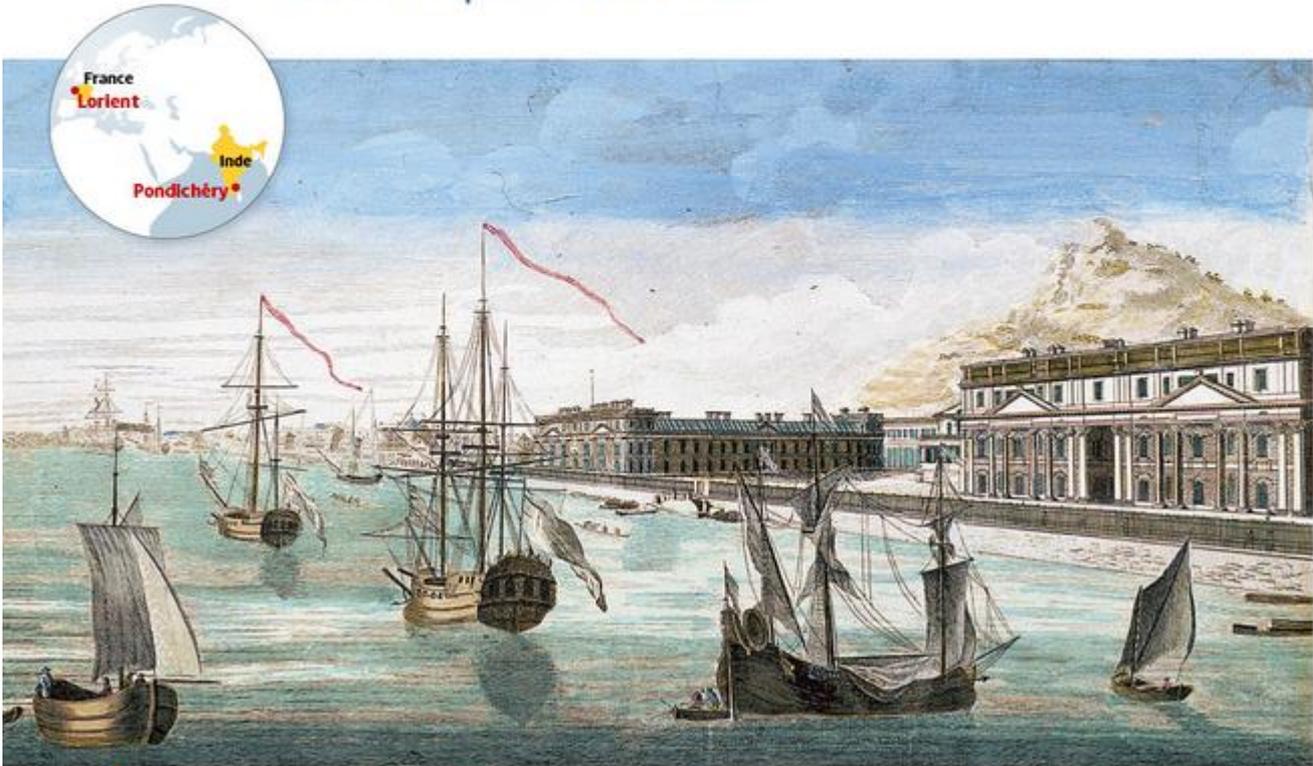
Je découvre

SOCLE Compétences

- Domaine 1 : Je m'exprime à l'oral et à l'écrit pour expliquer
- Domaine 5 : Je me repère dans le temps à différentes échelles

Les échanges commerciaux au XVIII^e siècle

Question clé Comment les échanges commerciaux ont-ils enrichi les États européens au XVIII^e siècle ?



1 Les entrepôts de la Compagnie des Indes à Pondichéry

Dans les entrepôts de la Compagnie des Indes étaient stockés les tissus en provenance des colonies, acheminés ensuite vers le port de Lorient.

Gravure du XVIII^e siècle, musée de la Compagnie des Indes, Lorient.



2 La croissance du commerce britannique

3 La Compagnie des Indes, une compagnie de commerce

La Compagnie des Indes a le monopole¹ du commerce français avec l'Afrique et l'Océan Indien.

La Compagnie des Indes orientales doit se procurer les épices, drogues [thé et café] et autres choses que nos provinces ne produisent pas, dont nous ne pouvons nous passer [...]. Cette compagnie a formé des établissements solides dans plusieurs parties du monde, elle y fait respecter le nom du roi et redouter sa puissance, elle a une marine florissante aussi utile à la France que préjudiciable² à ses voisins [...].

■ Nicolas Dutoit, *Réflexions politiques sur le commerce et les finances*, 1738.

1. Exclusivité. 2. Nuisible.

4 L'utilité du commerce pour la France

On ne peut douter de l'utilité du commerce, premièrement à l'égard des particuliers qui font la marchandise, puisque la plus grande partie du Royaume [de France] subsiste honnêtement dans cette profession, et que l'on voit tous les jours les marchands et négociants faire des fortunes considérables [...]. Plus on fait de commerce dans un pays, plus l'abondance y est grande. On a vu des États amasser ainsi en peu de temps des richesses infinies, et, dès que la guerre fait cesser le commerce, les provinces en souffrent [...].

Les rois tirent aussi leur plus grande utilité du commerce : car outre les droits que leur payent les marchandises qui entrent dans le Royaume et qui en sortent¹ [...] c'est de là que les traitants² et les gens d'affaires tirent les sommes immenses dont quelquefois les rois ont besoin pour de grandes entreprises³.

■ Jacques Savary, *Le Parfait Négociant*, 1675.

1. Taxes sur les produits achetés ou vendus à l'extérieur du royaume. 2. Banquiers qui ont un signé un « traité » avec le roi et lui prêtent de l'argent. 3. Actions.

VOCABULAIRE

► Compagnie de commerce

Association de commerçants. Certaines deviennent très riches et puissantes, comme les compagnies des Indes, spécialisées dans le commerce (appelé à l'époque « négoce ») colonial.



5 Le grand commerce suscite de nouveaux types de consommation

Sur ce tableau, un domestique **1** verse du chocolat dans les tasses. Il est issu des fèves de cacao ramenées d'Amérique.

La Tasse de chocolat, Nicolas Lancret, vers 1742, 88,9 x 97,8 cm, détail, National Gallery, Londres.

Activités

Question clé

Comment les échanges commerciaux ont-ils enrichi les États européens au XVIII^e siècle ?

ITINÉRAIRE 1

► J'extrais des informations des documents

- 1 **Doc 2.** Comment évolue le commerce britannique au XVIII^e siècle ?
- 2 **Doc 1 et 3.** Quel est le rôle de la Compagnie des Indes ?
- 3 **Doc 3 et 4.** Pourquoi le commerce est-il profitable à la France ?
- 4 **Doc 3, 4 et 5.** Pourquoi les activités commerciales européennes ont-elles influencé les modes de vie des élites ?

► J'argumente à l'écrit ou à l'oral

- 5 Faites une liste des éléments permettant de répondre à la question clé.

OU

ITINÉRAIRE 2

► Je rédige un texte de façon claire et argumentée

Pour répondre à la question clé, rédigez un texte d'environ 10 lignes. Utilisez les mots suivants : marchands, compagnies de commerce, produits des colonies, enrichissement, importations, exportations.

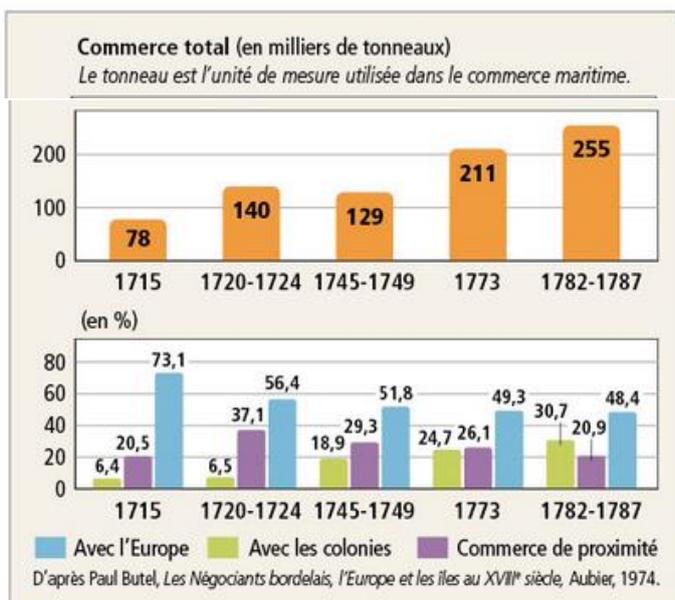
MÉTHODE

Montrez d'abord l'essor du commerce maritime (**doc 2, 3 et 4**), puis décrivez les acteurs de ce commerce (**doc 1, 3 et 4**). Enfin, expliquez les conséquences de ce commerce sur les États et les modes de vie européens (**doc 3 à 5**).

- Domaine 1 : J'emploie à l'écrit un vocabulaire juste et précis
- Domaine 2 : Je me constitue des outils personnels de travail

Un grand port de la façade atlantique : Bordeaux

Question clé Comment les activités du port enrichissent-elles Bordeaux et ses habitants au XVIII^e siècle ?



1 Les activités commerciales du port de Bordeaux

CHIFFRES CLÉS

- ➔ 1700 : **45 000** habitants à Bordeaux
- ➔ 1790 : **110 000** habitants



2 Les hôtels particuliers, symboles de l'enrichissement de Bordeaux

L'hôtel Nairac appartient au XVIII^e siècle à un négociant qui s'est enrichi dans le commerce du sucre. C'est aujourd'hui un bâtiment prestigieux de la ville.

3 Un commerce « fort considérable »

Le commerce de Bordeaux est fort considérable ; le principal se fait dans les îles : Bordeaux y porte des vins et du blé, de la quincaillerie, des verroteries¹, des draps, etc.

Elle achète en France ce qu'elle porte en Amérique ; ainsi ce commerce est fort avantageux au royaume.

Le vin est la branche la plus avantageuse à Bordeaux même, puisque c'est une richesse qui se renouvelle tous les ans. Plusieurs personnes m'ont dit que les deux tiers des habitants de Bordeaux étaient occupés au vin.

■ D'après François de la Rochefoucault, *Récit de voyage*, 1783.

1. Objets d'artisanat en métal ou en verre.



4 Le port de Bordeaux au XVIII^e siècle

Première vue du port de Bordeaux, prise du côté des Salinières, Joseph Vernet, 1759, 263 x 165 cm, musée national de la Marine, Paris.

- 1 Façade de l'hôtel des douanes, construit au XVIII^e siècle
- 2 Quai en cours d'aménagement
- 3 Arrivage de tonneaux de vin
- 4 Navires marchands
- 5 La Garonne, fleuve qui mène vers l'océan Atlantique

Activités

Question clé Comment les activités du port enrichissent-elles Bordeaux et ses habitants au XVIII^e siècle ?

ITINÉRAIRE 1

Je comprends le sens général des documents

- 1 **Doc 1.** Comment l'activité commerciale de Bordeaux évolue-t-elle entre 1715 et 1787 ?
- 2 **Doc 3.** Sur quel produit principal repose la prospérité de Bordeaux ?
- 3 **Doc 4.** Quels éléments du tableau montrent que le port de Bordeaux est un important port commercial ?
- 4 **Doc 2, 4 et 5.** Quels sont les signes de fortune dans la ville ? dans les familles bourgeoises ?

Je rédige en utilisant le lexique historique travaillé

- 5 Vous visitez Bordeaux au XVIII^e siècle et vous vous promenez le long des quais. Rédigez vos notes de voyage pour répondre à la question clé, en vous aidant des réponses aux questions 1 à 4.

OU

ITINÉRAIRE 2

Je confronte des documents

Recopiez et remplissez le tableau suivant pour répondre à la question clé.

	Document utilisé	Idée retenue
Un commerce maritime très actif	Doc 1, 3, 4 et 5	
Un enrichissement des négociants	Doc 2 et 5	
Une ville transformée par le commerce	Doc 2 et 4	

5 François Bonnaffé : un bourgeois bordelais

BIOGRAPHIE

► Négociant et armateur, François Bonnaffé est le fils d'Étienne Bonnaffé (1723–1809), marchand bourgeois, et de Françoise Calmels.

► Il devient négociant en 1746 et fait fortune dans le commerce de café, sucre, grains et vins avec les Antilles. Il fonde un établissement de commerce au Cap français (Saint-Domingue).

► Il assure plus de 80 départs de bateaux entre Bordeaux et les Antilles.

► Très fortuné, il possède plusieurs navires, deux domaines dans la région de Bordeaux et 23 maisons dans Bordeaux.

■ D'après Séverine Pacteau de Luze, dans Patrick Cabanel et André Encrevé (dir.), *Dictionnaire biographique des protestants français de 1787 à nos jours*, Éditions de Paris Max Chaleil, 2015.

- Domaine 1 : l'argumente de façon critique
- Domaine 3 : Je m'engage pour le respect de la dignité de l'être humain

La traite atlantique de l'Afrique aux Amériques

CONSIGNE

Votre classe participe au concours de « La Flamme de l'égalité », un concours national sur l'histoire des traites, la vie des esclaves et les luttes pour l'abolition de l'esclavage.

Vous décidez de vous inspirer de la vie d'Olaudah Equiano pour rédiger un discours qui dénonce la traite atlantique.

Parcours citoyen

1 Olaudah Equiano, de l'Afrique aux Amériques



Olaudah Equiano est né en 1745 au Nigeria. Il est capturé à 11 ans par une tribu rivale. Il est vendu à des négriers britanniques, entre au service d'un officier de marine britannique

puis d'un négociant qui lui permet d'acheter sa liberté en 1766.

“ Mon père, en plus de posséder plusieurs esclaves, avait une famille nombreuse de sept enfants. Un jour, deux hommes et une femme entrèrent dans nos murs et se saisirent de nous deux et nous entraînent avec eux dans le bois le plus proche.

On me jeta bientôt dans l'entrepont¹ ; la puanteur était si épouvantable, et il y avait tant de cris, que la nausée et l'abattement m'empêchèrent de manger quoi que ce fût [...].

À la fin, las de nos cris, les Blancs firent venir d'anciens esclaves pour nous rassurer. Ils nous dirent que nous étions ici pour travailler, que nous irions bientôt à terre et que nous pourrions voir d'autres gens de notre pays.

Arrivés en Amérique, à un signal donné, les acheteurs accouraient d'un seul coup dans la cour où les esclaves étaient rassemblés et ils faisaient un choix sur le groupe qu'ils préféraient. ”

■ D'après *L'Intéressant Récit de vie d'Olaudah Equiano ou Gustavus Vassa l'Africain*, Londres, 1789.

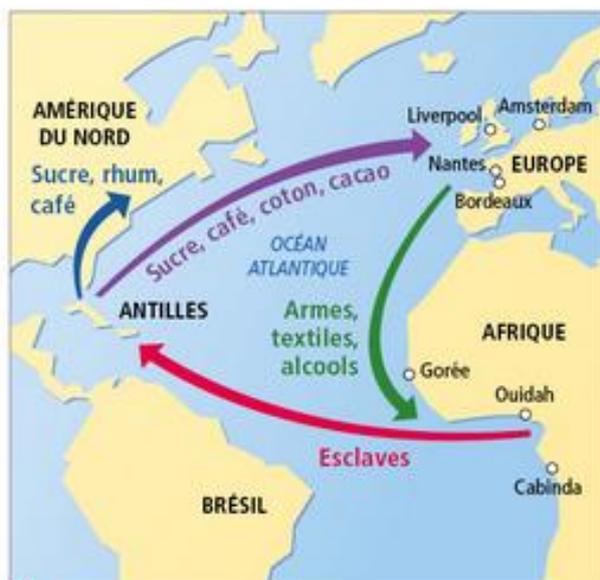
1. Espace entre le pont supérieur d'un bateau et celui qui se trouve en-dessous.

2 Une justification de l'esclavage

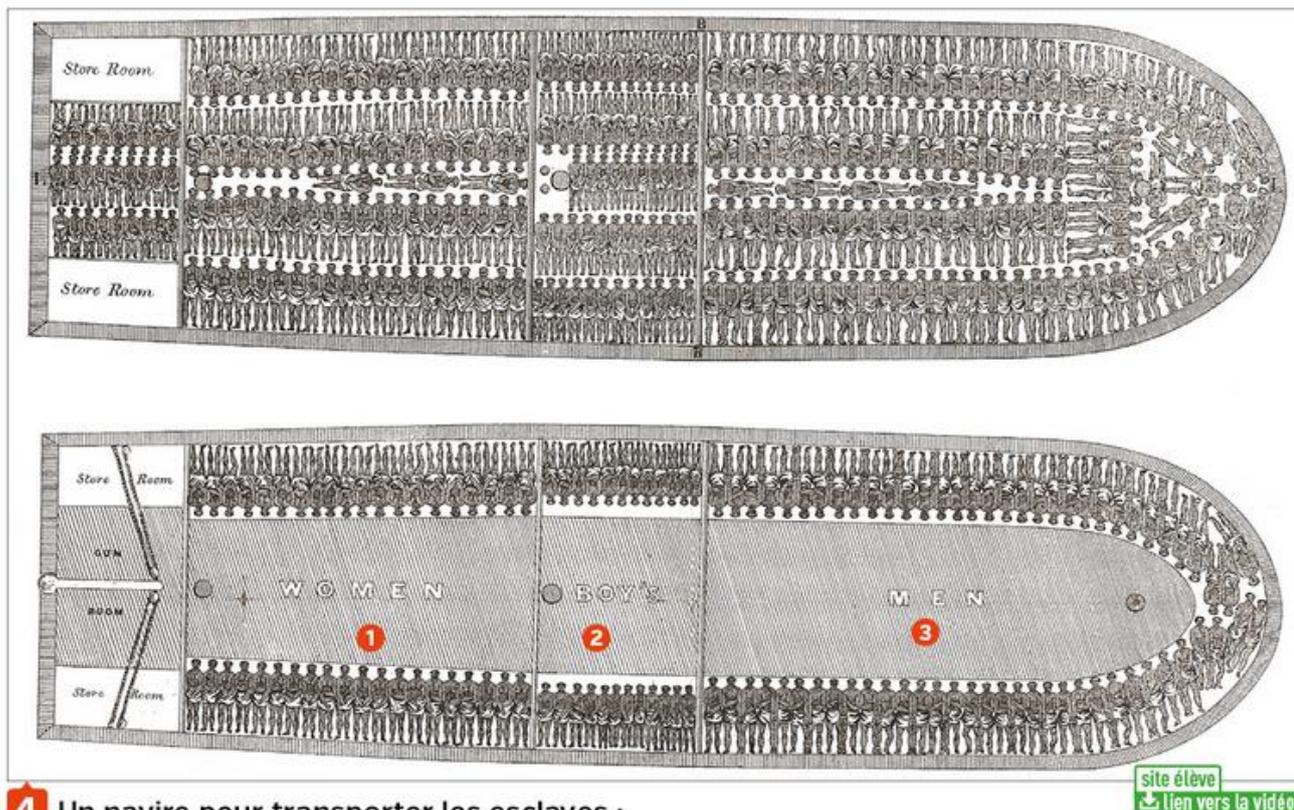
Ces misérables esclaves trouvent ordinairement leur salut dans la perte de liberté. [La] raison de l'instruction chrétienne qu'on leur donne, jointe au besoin indispensable qu'on a d'eux pour la culture des sucres, des tabacs, des indigos, etc., adoucit ce qui paraît d'inhumain dans un négoce¹ où des hommes sont les marchands d'autres hommes, et les achètent, de même que des bestiaux pour cultiver leurs terres.

■ Savary des Bruslons, *Dictionnaire universel du Commerce*, 1723.

1. Commerce.



3 Le commerce triangulaire



4 Un navire pour transporter les esclaves :

le *Brookes* de Liverpool

Cette gravure de 1788 a été réalisée par le mouvement abolitionniste pour alerter sur le drame de la traite.

1 Femmes 2 Enfants 3 Hommes

site élève
lien vers la vidéo

INFOS

Dans les navires négriers, chaque esclave ne dispose que d'un espace de 40 cm de large ; la plupart se tiennent donc allongés sur le côté plutôt que sur le dos. Les hommes sont enfermés aux chevilles par deux. Tous les esclaves ont les mains attachées.

5 Une dénonciation de l'esclavage

[...] Les hommes et leur liberté ne sont point un objet de commerce ; ils ne peuvent être ni vendus, ni achetés, ni payés à aucun prix. [...] Il n'y a donc pas un seul de ces infortunés que l'on prétend n'être que des esclaves, qui n'ait droit d'être déclaré libre, puisqu'il n'a jamais perdu la liberté.

On dira peut-être qu'elles seraient bientôt ruinées, ces colonies, si l'on y abolissait l'esclavage des Nègres¹. Mais quand cela serait, faut-il conclure de là que le genre humain doit être horriblement lésé, pour nous enrichir ou fournir à notre luxe ? [...]

Peut-il être légitime de dépouiller l'espèce humaine de ses droits les plus sacrés, uniquement pour satisfaire son avarice, sa vanité, ou ses passions particulières ? Non... Que les colonies européennes soient donc plutôt détruites, que de faire tant de malheureux !

■ Louis de Jaucourt, « Traite des Nègres », article de *L'Encyclopédie*, 1763.

1. Terme couramment employé au XVIII^e siècle.

VOCABULAIRE

Abolitionniste

Partisan de la suppression de l'esclavage.

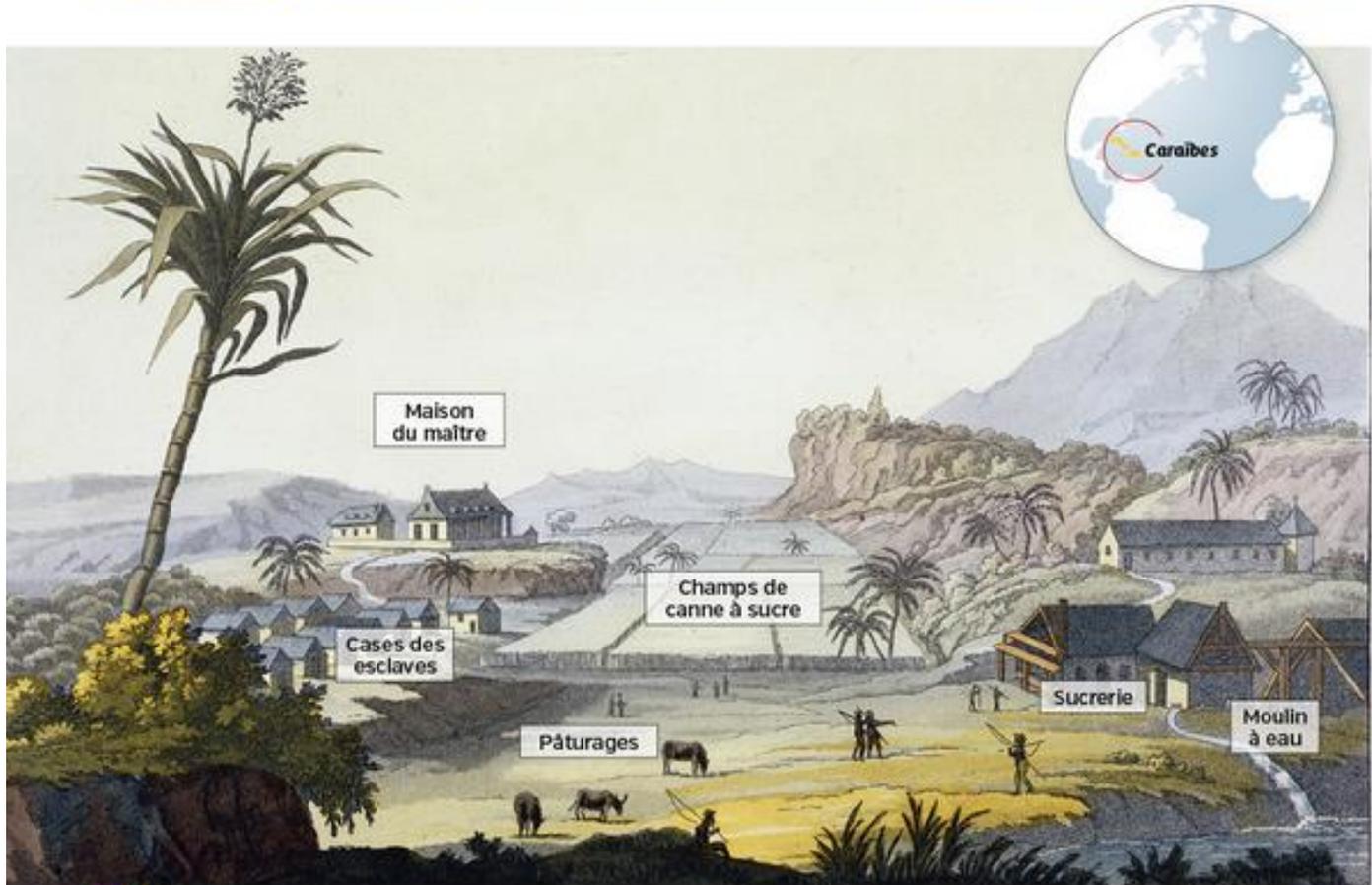
COUP DE POUCE

Pour rédiger votre discours, vous devez montrer comment les pays européens ont pratiqué la traite, qui repose sur la vente d'êtres humains (→ doc 1, 3 et 4), et comment ils ont justifié une activité aussi cruelle (→ doc 2), malgré les premières critiques nées à la fin du XVIII^e siècle (→ doc 4 et 5).

Découvrez l'épreuve du concours sur le site www.education.gouv.fr.

La vie des esclaves aux Caraïbes

Question clé Quelles étaient les conditions de vie des esclaves dans les plantations ?



1 Une plantation de cannes à sucre aux Antilles

Les maîtres font travailler les esclaves dans les plantations où l'on cultive, transforme et vend un produit (ici, le sucre).

2 Le quotidien des esclaves

Une centaine d'hommes et de femmes d'âges différents sont tous occupés à creuser des fossés sur un champ de canne. La majorité d'entre eux sont nus ou encore couverts de lambeaux. Un soleil de plomb est au-dessus de leur tête. Leurs membres tombent sous la chaleur, fatigués par le poids de leurs outils et la résistance du sol [...]. La sueur coule sur leur corps.

Un silence de cimetière règne. Le manager¹ assiste à la scène d'un oeil impitoyable, avec une patrouille de plusieurs hommes armés qui donnent des coups de picotement² à tous ceux qui, tombés de fatigue, s'aventurent à prendre du repos, hommes, femmes, jeunes ou vieux, sans distinction.

■ D'après Bernard Moitt,

Les Femmes et l'esclavage dans les Antilles françaises, 1635-1848, 2001.

1. Homme qui dirige le travail. 2. Fouet.

VOCABULAIRE

► **Code noir**

Ensemble d'articles écrit en 1685 pour organiser la vie des esclaves dans les plantations.

► **Marronnage**

Fuite d'esclaves pour échapper aux conditions très difficiles de la plantation.

► **Plantation**

Exploitation agricole dans laquelle travaillent et vivent des esclaves sous l'autorité d'un propriétaire.



3 Marronnage et révolte d'esclaves
Esclave en fuite de la colonie néerlandaise du Surinam dans les années 1770.
Gravure de Bartolozzi, 1794.



4 Les violences faites aux esclaves
Image publiée par un mouvement abolitionniste.
« Le cruel traitement des esclaves aux Antilles », 1773.

5 Le Code noir

Art. 38 – L'esclave fugitif qui aura été en fuite pendant un mois à compter du jour que son maître l'aura dénoncé en justice, aura les oreilles coupées, et sera marqué d'une fleur de lys¹ sur une épaule ; et s'il récidive² un autre mois à compter [...] du jour de la dénonciation, il aura le jarret³ coupé, et il sera marqué d'une fleur de lys sur l'autre épaule, et la troisième fois, il sera puni de mort.

■ Code noir, 1685.

1. Symbole du pouvoir royal français. 2. Recommençance. 3. Jambe.

Activités

Question clé

Quelles étaient les conditions de vie des esclaves dans les plantations ?

ITINÉRAIRE 1

■ J'identifie le point de vue particulier des documents

- 1 Doc 1. Comment la plantation est-elle organisée ?
- 2 Doc 1, 2 et 4. Quelles sont les conditions de travail et de vie des esclaves ?
- 3 Doc 3. Comment réagissent certains esclaves à ces conditions ?
- 4 Doc 5. Que risquent les esclaves en fuyant ?

■ Je rédige un récit historique

- 5 Doc 3. En vous aidant des réponses aux questions 1 à 4, rédigez un récit historique pour répondre à la question clé.

OU

ITINÉRAIRE 2

■ Je rédige un récit biographique

Imaginez un récit de vie dans lequel un esclave raconte sa fuite d'une plantation. Vous devez utiliser le vocabulaire tiré des documents.

MÉTHODE

- 1. À l'aide des documents, imaginez les raisons qui le poussent à fuir.
- 2. N'oubliez pas de décrire ce qu'il risque en cas de fuite.
- 3. Pensez à utiliser les mots clés suivants : plantation, travail, fatigue, peur, maître, marronnage, Code noir.

- Domaine 3 : Je juge par moi-même au nom de la valeur d'égalité
- Domaine 5 : Je comprends que la lecture du passé permet d'interpréter le présent

Quelles sont les traces de l'esclavage en Guadeloupe ?



A Une plantation esclavagiste



INFOS

Plantation sucrière fondée à la fin du XVII^e siècle, l'**Habitation Murat** est, au début du XIX^e siècle, **l'une des plus grandes plantations esclavagistes** de Guadeloupe. Elle compte alors plus de **300 esclaves**. Elle tient son nom de son propriétaire, Dominique Murat, qui a fait fortune dans la traite dans les années 1770.

1 La maison de maître

L'Habitation Murat à Marie-Galante [Guadeloupe] en 2015.



2 La sucrerie

On voit sur la gauche les ruines du moulin à vent construit en 1814 et utilisé pour broyer de la canne à sucre.

B Construire un lieu de mémoire



3 Le Mémorial ACTe

Le Mémorial ACTe, « Centre caribéen d'expressions et de mémoire de la traite et de l'esclavage », a été inauguré le 10 mai 2015 par François Hollande en Guadeloupe.

5 Se souvenir de l'esclavage

Discours d'inauguration du Mémorial ACTe.

Il est de rares instants dans la vie d'une communauté et dans celle d'un homme où l'on peut ressentir cette curieuse et forte impression d'être à la fois témoin et acteur d'un grand moment [...].

C'est ce sentiment qui m'anime ce matin, en ce 10 mai 2015, sur ce site chargé d'histoire qui vit aller et venir tant de navires négriers. [...] Ici se dressa une fière usine qui resta, longtemps, la pointe avancée du capitalisme sucrier¹.

Arpentant les lieux, on sentait encore, il n'y a pas si longtemps, la sueur coagulée des ouvriers flotter dans les airs, leurs fantômes et leurs esprits [...].

En ce dimanche 10 mai, journée nationale française de mémoire de la traite négrière, de l'esclavage et de leurs abolitions, vous vivez [...] la métamorphose de ce site transformé en beauté, en temple dédié aux âmes de nos ancêtres.

■ Victorin Lurel (président de la région Guadeloupe),
10 mai 2015.

1. Le mémorial a été construit sur les ruines d'une ancienne usine sucrière du XIX^e siècle.



4 Le Mémorial, un lieu d'exposition

Sculpture représentant des bustes d'esclaves, exposée dans le musée.

QUESTIONS

■ J'observe et j'explique les traces du passé

1 Doc 1 et 2. Comment les vestiges témoignent-ils de l'importance de cette plantation ?

■ Je fais le lien entre le passé et le présent

2 Doc 1 à 5. Selon vous, pourquoi avoir choisi la Guadeloupe pour construire un mémorial ?

3 Doc 3 et 4. Quel est le rôle du Mémorial ACTe ?

4 Doc 5. Comment Victorin Lurel parle-t-il de l'histoire de l'esclavage dans son discours ? Montre-t-il son émotion ?

Bourgeoisies, commerce, traite et esclavage au XVIII^e siècle

→ Comment le commerce, la traite et l'esclavage enrichissent-ils l'Europe au XVIII^e siècle ?

Le savez-vous ?

Ce n'est qu'en mai 2001 qu'une loi française a déclaré que la traite et l'esclavage étaient des crimes contre l'humanité.

VOCABULAIRE

▶ Armateur

Personne qui finance l'équipement d'un navire marchand.

▶ Bourgeoisie

Au XVIII^e siècle, classe constituée des habitants d'une ville qui font fortune dans le commerce ou la finance.

▶ Commerce triangulaire

Commerce d'esclaves qui s'effectue entre trois régions : l'Europe, l'Afrique et les Amériques.

▶ Compagnies de commerce

Associations de commerçants. Certaines deviennent très riches et puissantes, comme les compagnies des Indes, spécialisées dans le commerce [appelé à l'époque « négoce »] colonial.

A L'expansion du commerce atlantique

1. Dominer l'océan Atlantique

● Au XVIII^e siècle, **maîtriser les océans** permet aux principaux États européens d'affirmer leur **puissance commerciale**. La **route maritime** vers le **continent américain** devient le lieu d'un **commerce intensif**. L'Atlantique mène aussi vers l'océan Indien et l'Asie. Les **compagnies de commerce** jouent un rôle important dans ces échanges.

● Le **commerce triangulaire** est au cœur des échanges. C'est un système qui relie le continent européen aux Amériques et aux Caraïbes. Les Européens déportent des **esclaves africains** vers les Amériques. En retour, de **nouveaux produits** (sucre, café, tabac, cacao...) sont exportés vers l'Europe où ils modifient les habitudes de consommation. Ce commerce repose donc autant sur la commercialisation des **produits** que sur celle des **femmes** et des **hommes africains**.

2. Grands ports et bourgeoisie marchande

● Ce commerce maritime entraîne le développement de **grands ports** qui enrichissent des villes comme Nantes, Bordeaux ou Liverpool. Les **négociants**, les **armateurs** et les **marchands** forment une **nouvelle bourgeoisie** qui investit son argent dans le **commerce** et vit dans le luxe.

B La traite transatlantique et l'économie de plantation

1. Des millions d'esclaves déportés

● Les **traites négrières** sont destinées à **fournir de la main-d'œuvre agricole** et à **peupler les colonies** d'Amérique. La traite atteint son apogée au XVIII^e siècle : **8 millions d'esclaves sont transportés**.

● Les Africains noirs sont considérés comme des **marchandises**. Ils sont transportés dans des **navires négriers** qui partent des grands ports européens. Ceux-ci chargent leurs esclaves en Afrique et accostent sur le continent américain ou les Caraïbes. La **traversée** dure plus de deux mois dans des conditions terribles. Beaucoup meurent en chemin.

2. Une économie de plantation

● Aux Amériques, une **économie de plantation** se met en place. Le **sucre** en est le produit principal. La plantation est une **unité économique** où l'on produit, transforme et vend.

C La vie des esclaves

1. Le travail et la vie dans les plantations

- Les esclaves travaillent **6 jours sur 7**, du lever au coucher du soleil. En France, le **Code noir** régit l'esclavage : les maîtres ont **droit de vie et de mort** sur leurs esclaves, considérés comme du bétail humain. La torture est interdite mais le Code n'est pas toujours respecté.
- La **violence** est quotidienne et le manque de nourriture est fréquent. L'**espérance de vie** d'un-e esclave ne dépasse pas 10 années après l'arrivée dans la plantation.
- Les esclaves **ne peuvent pas se marier ni avoir des enfants librement**. Ils sont regroupés à l'écart de la maison du maître. Ils ont souvent un petit jardin pour leur permettre d'améliorer leur alimentation.

2. Des résistances à l'esclavage

- Parfois, des esclaves se révoltent et fuient : c'est ce que l'on appelle le **marronnage**. Les marrons se cachent souvent dans des lieux très isolés. Ils s'arment parfois et attaquent les propriétaires de plantations, mais la réaction du maître et des autorités est alors très violente (mutilations, exécutions).

VOCABULAIRE

- Économie de plantation**
Économie dont la prospérité et l'équilibre reposent sur l'existence de plantations esclavagistes.
- Marronnage**
Fuite d'esclaves pour échapper aux conditions très difficiles de la plantation.
- Traite négrière**
Commerce de femmes et d'hommes africains capturés puis vendus à des propriétaires esclavagistes.

Je retiens autrement

Traite et commerce atlantique

Quand ?

- Dès le XVI^e siècle
- Apogée au XVIII^e siècle

Où ?

- Ports de la façade atlantique de l'Europe (Nantes, Liverpool, Bordeaux...)
- Côte Ouest de l'Afrique
- Amériques et Caraïbes

Le négoce transatlantique

- Rivalité entre les États européens pour dominer l'Atlantique
- Développement de grands ports européens
- Formation d'une bourgeoisie marchande
- Produits exotiques importés en Europe (cacao, café, sucre, tabac...)
- Économie de plantation



Traite atlantique et esclavage

- 8 millions d'esclaves déportés au XVIII^e siècle
- Traversée dans des bateaux négriers
- Conditions de vie terribles dans les plantations
- Code noir en France : réglementation de l'esclavage
- Fuite pour certains : marronnage



Comment apprendre ma leçon ?

J'organise mes révisions en fonction de ma façon d'apprendre

Apprendre, tout le monde en est capable ! Il suffit juste de trouver les bonnes méthodes et de créer les bons outils. Pour cela, il faut se connaître mieux.



Si je retiens mieux ce que je vois et écris, j'ai plutôt une **mémoire visuelle**.

Pour réviser efficacement, je peux...

- ➔ Souligner les mots importants dans ma fiche de révision.
- ➔ Organiser ce que je dois apprendre sous forme de schéma, carte mentale...
- ➔ Regarder des vidéos.

⚠ Je ne dois pas trop surcharger mes documents (textes, images). Je dois travailler dans un endroit calme.



Si je retiens mieux ce que j'entends, j'ai plutôt une **mémoire auditive**.

Pour réviser efficacement, je peux...

- ➔ Lire à voix haute la leçon, les consignes...
- ➔ Répéter à une autre personne ce que j'ai appris et compris.
- ➔ M'enregistrer lorsque je lis la leçon, puis écouter plusieurs fois mon enregistrement.

⚠ Je dois faire attention au bruit qui peut me déranger.



Si je retiens mieux lorsque je suis en activité et en mouvement, j'ai plutôt une **mémoire corporelle**.

Pour réviser efficacement, je peux...

- ➔ Me déplacer lorsque je révise (dans ma chambre, dehors...).
- ➔ Apprendre en associant des idées à des mouvements ou des gestes.
- ➔ Reproduire ce que j'ai appris sous forme de maquette, affiche...

⚠ Je ne reste pas assis des heures si je ne retiens rien !



Retrouvez un quiz sur le site Nathan qui vous permettra de mieux connaître votre type de mémoire, et donc votre manière d'apprendre !

collegien.nathan.fr/hg4

site élève
lien vers le test

Je révise chez moi

- Je vérifie que je connais les principaux repères du chapitre.

Je sais définir et utiliser dans une phrase :

- ▶ esclavage
- ▶ traite
- ▶ commerce triangulaire
- ▶ bourgeoisie

Je sais situer :

- ▶ sur une carte
 - les principaux pays ayant participé à la traite
 - quelques routes maritimes
- ▶ sur une frise
 - le Code noir
 - l'apogée de la traite

site élève
fond de carte et frise

Je sais expliquer :

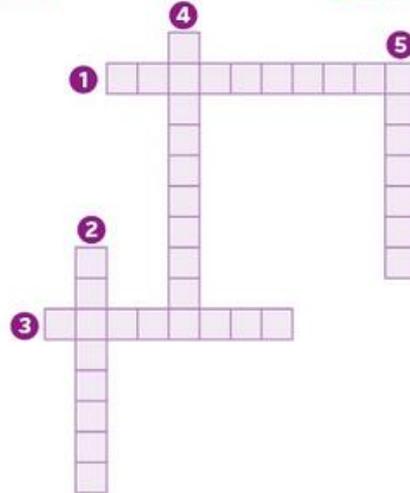
- ▶ l'importance de la traite dans l'enrichissement de la façade atlantique de l'Europe.
- ▶ la vie des esclaves dans les colonies.
- ▶ l'économie de plantation.

Je vérifie mes connaissances

1 Je révise le vocabulaire en complétant des mots croisés.

site élève
grille à imprimer

- Unité de production agricole dans laquelle travaillent des esclaves.
- Boisson issue du commerce triangulaire et très à la mode chez les bourgeois au XVIII^e siècle.
- Grand port français du sud-ouest de la France qui s'est enrichi grâce au négoce international.
- Fuite des esclaves.
- Navire utilisé pour transporter les esclaves de l'Afrique à l'Amérique.



2 J'identifie des acteurs.

J'observe ces images et je dis à quel type d'acteurs elles correspondent et quel est leur rôle dans la croissance du commerce atlantique au XVIII^e siècle.



a.



c.



b.

3 J'apprends en équipe.

Je peux apprendre mon cours avec des ami-e-s.

- Distribuez-vous un rôle : marchand, esclave, maître, etc.
- Chacun-e de votre côté, préparez un petit discours. Cela peut être par exemple la plainte d'un-e esclave ou un dialogue entre deux marchands.
- Vérifiez que vous avez utilisé dans votre discours le vocabulaire de la leçon.

4 Retrouvez d'autres exercices sous forme interactive sur le site Nathan.

site élève
exercices interactifs

Exercices

1 Je comprends le sens général d'un document d'archive sur la vente d'une esclave

↳ SOCLE : Domaine 2



QUESTIONS

- 1 Que montre cette gravure ?
- 2 Qui sont les personnages représentés au premier plan ?
Que voit-on à l'arrière-plan ?
- 3 Où se déroule cette scène ?
- 4 À quelle étape du commerce triangulaire cette image correspond-elle ?
- 5 Pourquoi peut-on dire que cette image est une dénonciation du commerce des esclaves ?

La vente d'une esclave

Un Anglais de la Barbade vend sa maîtresse, gravure parue dans *Histoire des deux Indes*, abbé Raynal, 1783.

2 J'identifie un document et j'extrais des informations sur les négociants

↳ SOCLE : Domaine 1

Les grosses fortunes des négociants de Nantes et de Bordeaux ont étonné les contemporains. Un armateur¹ peut faire fortune en dix ou quinze ans. Une richesse dont témoignent d'ailleurs les beaux hôtels particuliers des « messieurs² » des deux ports. Or, toutes ces familles fortunées ou presque ont des parts dans des armements négriers³. Les grandes fortunes ne viennent pas de la traite négrière mais des denrées⁴ coloniales, obtenues grâce au travail des esclaves.

■ D'après Philippe Haudrère, « La richesse de Nantes et de Bordeaux », *L'Histoire*, n° 280 (octobre 2003).

1. Personne qui finance l'équipement d'un navire marchand. 2. Bourgeois. 3. Elles ont participé à financer l'équipement du navire et se partagent les bénéfices ensuite. 4. Produits.

QUESTIONS

Je comprends un texte

- 1 Présentez le document en précisant bien sa date. L'auteur est-il contemporain des faits ?
- 2 Comment se sont enrichies les « grosses fortunes » mentionnées dans le texte ?
- 3 Quels sont les signes de leur richesse ?
- 4 À l'aide des p. 20-21, trouvez un négociant qui semble correspondre au portrait fait ici.

3 Analyser et comprendre des documents (exercice 1)

↳ SOCLE : Domaine 1. Je présente un texte sur la traite

La traite négrière

La traite qui se fait aux côtes d'Afrique est très avantageuse à la navigation, au commerce et aux colonies françaises. Elle encourage la construction et l'armement des vaisseaux ; elle occupe un nombre infini d'ouvriers, de matelots et navigateurs ; elle procure de grands débouchés aux denrées et marchandises ; enfin, sans elle, il serait impossible de pouvoir cultiver nos îles de l'Amérique.

Les retours qui proviennent de la traite consistent en Noirs, en poudre d'or, en gomme, en ivoire, en cire et en vivres pour les navires qui fréquentent ces parages.

Le travail des Nègres¹ fournit à la France le sucre, le café, le cacao, l'indigo, le coton, le rocou² et autres denrées qui enrichissent continuellement le royaume, qui augmentent les revenus de l'État et l'aisance publique : il convient donc de protéger et d'encourager ce commerce par toutes sortes de moyens.

■ Rapport des négociants de Nantes envoyé à M. de Sartine (ministre de la Marine et des Colonies), 5 novembre 1777.

1. Terme utilisé couramment au XVIII^e siècle.

2. L'indigo et le rocou sont des plantes qui servent à teinter en bleu (indigo) ou en rouge (rocou).

QUESTIONS

site élève
coup de pouce

- 1 Présentez le document.
- 2 Quelles ressources fournissent d'un côté l'Afrique, de l'autre l'Amérique ?
- 3 Quels sont les avantages de la traite selon les marchands de Nantes ?
- 4 Quel est l'intérêt de ce texte pour un historien qui étudie la traite ?

MÉTHODE

Je présente un texte (→ Question 1)

- ▶ Présenter un texte aide à le comprendre et à l'expliquer.
- ▶ Pour cela, posez-vous les questions suivantes :
 1. Quand [date du texte] ?
 2. Dans quel contexte [les circonstances dans lesquelles il a été écrit] ?
 3. Qui [son auteur] ?
 4. Pour qui [à qui s'adresse le texte] ?
 5. Quoi [le sujet traité] ?
 6. Quelle est la nature du texte [ex : discours, témoignage, texte littéraire, article de presse...] ?

MON BILAN DE COMPÉTENCES

Domaine du socle	Compétences travaillées	Pages du chapitre
D1 Les langages pour penser et communiquer	<ul style="list-style-type: none"> • Je sais m'exprimer à l'oral et à l'écrit pour expliquer • Je sais employer à l'écrit un vocabulaire juste et précis • Je sais argumenter de façon critique • Je sais raconter et expliquer • Je sais identifier un document et extraire des informations • Je sais présenter et analyser un texte 	Je découvre p. 18-19 Je découvre p. 20-21 J'enquête p. 22-23 Je découvre p. 24-25 Exercice 2 p. 32 Exercice 3 p. 33
D2 Méthodes et outils pour apprendre	<ul style="list-style-type: none"> • Je sais me constituer des outils personnels de travail • Je sais organiser mon travail personnel • Je comprends le sens général d'un document d'archive 	Je découvre p. 20-21 Apprendre à apprendre p. 30 Exercice 1 p. 32
D3 La formation de la personne et du citoyen	<ul style="list-style-type: none"> • Je m'engage pour le respect de la dignité de l'être humain • Je sais juger par moi-même au nom de la valeur d'égalité 	J'enquête p. 22-23 D'hier à aujourd'hui p. 26-27
D5 Les représentations du monde et de l'activité humaine	<ul style="list-style-type: none"> • Je sais me repérer dans le temps à différentes échelles • Je sais imaginer et réaliser un récit biographique • Je comprends que la lecture du passé permet d'interpréter le présent 	Je découvre p. 18-19 Je découvre p. 24-25 D'hier à aujourd'hui p. 26-27